

# Slivniški pogledi

| september 2024 | letnik 11 | številka 110 |



OBČINA  
CERKNICA

Beč | Bečaje | Begunje pri Cerknici | Bezuljak | Bločice | Bloška Polica | Brezje | Cajnarje | Cerknica | Čohovo | Dobec  
Dolenja vas | Dolenje Jezero | Dolenje Otave | Gora | Gorenje Jezero | Gorenje Otave | Goričice | Grahovo | Hribljane  
Hruškarje | Ivanje selo | Jeršiče | Korošče | Koščake | Kožljek | Kranjče | Kremenca | Krušče | Kržišče | Laze pri Gorenjem Jezeru  
Lešnjake | Lipsenj | Mahneti | Martinjak | Milava | Osrednek | Otok | Otonica | Pikovnik | Pirmane | Podskrajnik | Podslivnica  
Ponikve | Rakek | Rakov Škocjan | Ravne | Reparje | Rudolfovo | Selšček | Slivice | Slugovo | Stražišče | Sveti Vid | Ščurkovo  
Štrukljeva vas | Tavžlje | Topol pri Begunjah | Unec | Zahrib | Zala | Zelše | Zibovnik | Žerovnica | Župeno

9 772386 019006



3 Uvodnik

4 Intervju

## Peter Dragolič



7 Modra stran

8 Iz občinske hiše

11 Utrip

12 Evropski teden mobilnosti

14 Aktualno

16 Dogaja se

19 Leto generala Rudolfa Maistra

20 Notranjska, obujena in dragocena

24 Kultura in kulturniki

26 Šport

## Rok Mekina



30 Naša društva

32 Mladi mladim

34 Obveščamo

37 Ideja za izlet

38 Stare slike

40 Notranjski park

42 Razgibajmo možgane

**ibajmo možgane** 43 Napovednik

Notranjska



Google Play



App Store



Naloži brezplačno aplikacijo Občina Cerknica in bodi obveščen o dogajanju!

Prenos iz App Store



NAVODILOV Google Play



**Slivniški pogledi** – glasilo občine Cerknica

**Izdaja:** Občina Cerknica, Cesta 4. maja 53, 1380 Cerknica.

**Fotografija na naslovnici:** Mali skovik, fotograf: Sebastjan Zelič

**Izid:** vsak mesec, na začetku meseca. Brezplačno ga prejmejo vsa gospodinjstva v občini Cerknica.

**Cena:** 2,78 evra za izvod s poštnino za naročnike izven občine Cerknica. Glasilo se financira iz sredstev proračuna Občine Cerknica in prihodkov oglaševanja.

**Odgovorna urednica:** Maruša Opeka

**Uredniški odbor:** Marija Hribar, Gregor Mišič, Maruša Mele Pavlin, Polona Otoničar Pajk, Sabina Popek Simšič

**Urednik fotografije:** Ljubo Vukelič

**Lektoriranje:** Polona Otoničar Pajk

**Oblikovanje:** Avrora AS, d. o. o.

**Tisk:** Para tiskarna, d. o. o.

**Naklada:** 4260 izvodov

**ISSN:** 2386-0197

☎ **Naslov uredništva:**

Slivniški pogledi  
Cesta 4. maja 53  
1380 Cerknica

✉ **E-naslov:**

urednistvo@slivniskipogledi.si

📘 **Facebook:** Slivniški pogledi

2024  
  
LETO GENERALA  
RUDOLFA  
MAISTRA

# (Pre)hitevanja



📷 Ljubo Vukelič

En pomežik in že je konec pole-tja. Konec počitnic in hladnejša jutra. Vse se odvija tako hitro, da imam občutek, da bom enkrat sama sebe prehitela. Zagotovo se boste spomnili občutkov oziroma želje iz otroških let, da bi bili starejši, da bi lahko končno že opravili voziški izpit, imeli službo in svoj denar, brez težav vstopili v priljubljen lokal ... A vse to še prehitro pride ... vse do toč-

ke, ko si želimo, da bi lahko čas dali na pavzo ali pa vsaj na počasno predvajanje.

V tej številki Slivniških pogledov pišem o turizmu v naši občini. Ljudje so v daljni preteklosti potovali predvsem iz praktičnih razlogov, da so našli hrano in vodo. Leta 1854 pa je svoja vrata odprla prva turistična agencija in nekaj let pozneje, 1869, je bil organiziran eden prvih skupinskih ogledov, ki je vključeval odprtje Sueškega prekopa v Egiptu. Čeprav se lahko pohvalimo s čudovito naravo, pa na turističnih zemljevidih naša destinacija ni ravno med najbolj priljubljenimi. V zadnjem letu sem spoznala ogromno novih ljudi in redkokdo je Notranjsko zares poznal ali obiskal, celo od Slovencev, kaj šele od tujcev. Cerkniško jezero še nekako poznajo oziroma so zanj vsaj slišali, potem pa hitro ostanejo brez idej oziroma jih že ponese čez Javornike. Pa je to dobro ali slabo? Tako kot vsaka stvar ima tudi ta najmanj dve plati. Če se s turizmom ukvarjate, si – in to je popolnoma logično – želite več gostov, na drugi strani pa si domačini želimo (več) miru. Prava mera se skriva nekje vmes. Že leta s svojo družino dopustujem na majhnem hrvaškem otoku brez avtomobilov, poleti so še kolesa prepovedana. Stalnih prebivalcev je skozi leto okoli 200, med sezono okoli 2000. Na otok vsak dan vsaj dve barki pripeljeta dnevne turiste.

Lokalni prebivalci nad tem niso navdušeni, saj pravijo, da za turisti ostanejo zgolj smeti. In ko sem na plaži tako opazovala trume, ki so korakale mimo mene, lahko potrdim, da res ostanejo samo smeti. Veliki večini je popolnoma vseeno, če za seboj pusti svinjak, se polula na vrtu in za njenim kosmatim ljubljenskom ostane kakec. Tega si za svoje kraje ne želim. Pomembno jih je zaščititi, saj se zdi, da so eni od redkih, kjer se čas ob pogledu, zvoku in vonju narave vsaj navidezno za nekaj trenutkov ustavi.

Pa vendar urni kazalci tečejo, listi na koledarju pa se vrtijo hitreje, kot bi si želeli, in tako je dopust samo še »bled« spomin. Jeseni se iz letovišč, neznanih krajev ali pa izpod sence domače hruške vrnemo na bolj ali manj ustaljene poti – služba, šola, dejavnosti. Prvošolčki bodo dobili novo odgovornost; vstop v šolo je pomemben korak, ki pa naj vendarle ne preseka vezi z otroštvom, igro. Šolanje je pomembno, polno je priložnosti, znanja in nepozabnih trenutkov ter temelj za vse nadaljnje poti v življenju. Ne glede na to, ali na šolsko pot stopate prvič ali pa bo novo šolsko leto samo nova epoha, po tej poti pogumno stopajte, saj vas čakajo trenutki, ki jih boste za vedno nosili v srcu. Srednješolci, za vas se odpira svet možnosti, kjer boste raziskovali svoje talente, se spoprijeli z novimi izzivi in se pripravljali na korak v odraslost. Naj vas spremljata radovednost in želja po odkrivanju novih obzorij.

Vsem učencem pa želim, da najdete veselje v učenju, prijateljstvu in sodelovanju. Naj bo to leto polno uspehov, osebne rasti in izpolnitve ciljev. Skupaj s svojimi učitelji, starši in prijatelji boste premagali vse ovire in postavili trdne temelje za svojo prihodnost. In to pravzaprav želim vsakemu izmed vas.

Naj nas spremljajo pogum, vztrajnost in radovednost. Uživajmo v vsakem trenutku, saj je vsak dan lepa priložnost za rast in učenje. Daljinca, s katerim bi upravljali čas, še vedno nimamo.

*Sabina Popek Simšič*

# Peter Dragolič

**Dva para rok sta skoraj dovolj, da preštejemo zlatarske mojstre v Sloveniji. Med njimi je tudi Cerknčan Peter Dragolič. Klasičnemu zlatarskemu znanju je dodal še brušenje kamnov. Tega se je navadil na Tasmaniji, kjer je z družino živel pet let. Vrnili so se lani, domotožja po drugi zeleni deželi je v njem še veliko.**

## Vaš poklic je verjetno redek?

Zelo, ker ni več šole, tudi izumira. Zaradi trga samega se mladi zanj ne odločajo, saj ni gotovo, kakšen kruh boš dal na mizo, po drugi strani pa je to še vedno iskan poklic, a v malem številu. Pri nas se lahko dobi znanje o oblikovanju nakita, znanja o klasičnem zlatarstvu pa žal ne več. Oblikovalcev je zato ogromno, zlatarjev pa nas je le še okoli 20, 25. To smo tisti, ki znamo narediti vse korake od ideje do izvedbe. Sam sem naredil zlatarsko šolo v Celju, kasneje še izpit za zlatarskega mojstra in se izpopolnjeval tudi v brušenju kamnov.

## Torej je razlika med izdelkom zlatarja in izdelkom večjih, bolj »industrijskih« zlatarn?

Zelo velika. Pri njih govoriva o 3D-tisku in odlivanju. Tipičen primer masovne proizvodnje so verižice in zapestnice, ki kar na metre letijo ven, zato jih mi redkeje izdelujemo. Prodajalne nakita se po večini ukvarjajo s prodajo masovno proizvedenega nakita. Kakovost tovrstnega nakita je večkrat vprašljiva, v njem vdelani kamni nimajo posebne vrednosti. Dolgoročno gledano takemu nakitu vrednost ne raste. Glede na minljivost trendov tak nakit hitro »zanemarimo«. Zlatarski mojstri smo se usmerili na izdelavo prstanov, uhanov, obeskov. Naš potek oblikovanja je povsem drugačen. Začne se s pogovorom s stranko, ki je nato prisotna med izdelavo. Tako izdelan nakit je osebni in brezčasen.

## Zlatarski mojster mora imeti kar široko znanje.

Precej. Začne se z razmišljanjem o samem dizajnu, s poznavanjem kovin, dragih kamnov in drugih materialov, ne le zlata. Nato pridejo na vrsto klasične zlatarske tehnike oblikovanja, vkovanje kamnov, tudi graviranje.



Ni preprosto, če vzljubiš dve deželi.

## Sta osnova natančnost in likovna nadarjenost?

Osnova so potrpežljivost, fokus in iznajdljivost. Prva dva dobiš z delom, zadnjo z učenjem starih tehnik. Stari mojstri so znali marsikaj rešiti zelo enostavno. Je pa res, da so me starši, ko se me spremljali skozi otroštvo, videli, da rad rišem in izdelujem majhne stvari, spodbudili za srednjo šolo. Srečo sem imel, da sem se ogromno naučil na praksi pri Tomislavu Lobodi. Tam sem dobil pravo ljubezen do izdelave nakita. Ker sem želel še več, sem šel na svoje in iskal nova znanja, tudi v tujini.

»Ni nikogar, ki bi ga lahko učili.«

## Je bil Tomislav Loboda res Cerknčan?

Njegovi stari starši so živeli v Grudnovi hiši, današnji Galeriji Krpan, kamor je kot otrok hodil na počitnice. Mislim, da je bil rojen že v Ljubljani, mi je pa vedno govoril, da je Cerknčan, da se spominja, kako so šli nabirat lešnike ob vznožje Slivnice in kako so se preganjali po košeninah.

## Bil je priznan mojster, verjetno je izbral tudi dobre sodelavce. So radi delili znanje ali so imeli svoje skrivnosti?

V njegovi delavnici je bilo nekaj res dobrih mojstrov. Ko sem prišel na prakso, me je bilo seveda, mulca, sram kaj vprašati. Potem mi je pa sodelavec rekel: »V našem poslu se moraš naučiti krasti z očmi, ker ti ne bo nihče nič povedal.« Včasih je res vladalo prepričanje, da zlatarskega znanja ne deliš, saj je bila konkurenca velika. Večja podjetja so si med seboj kradla ideje in delovno silo. Zdaj bi znanje želeli prenesti na mlajše izdelovalce nakita, saj v zadnjih petnajstih letih ni bilo izkušenega niti enega zlatarskega mojstra, a ni nikogar, ki bi ga lahko učili. Mlajši ljudje tudi nimajo več fokusa, nimajo več miru v sebi, le stežka sedijo pri miru več ur.

## Res?

Izvajam mentorstvo pri predmetu Oblikovanje nakita študentom Akademije za likovno umetnost in oblikovanje, modnega oblikovanja z Naravoslovno-tehniške fakultete in Fakultete za dizajn. V Centru Rog v Ljubljani, kjer imajo

učno delavnico za izdelovanje nakita, so imeli delavnice. Videl sem, kako veliko študentov se ne more zbrati ali ima v sebi pravo nervozo, mir pa redko kdo.

### **Peter, vi ste se tega naučili ali imate to v sebi?**

Na to težko odgovorim. Morda sem se še najbolj priučil. V začetku se sprašuješ, zakaj bi nekaj pilil dve uri. Ko vidiš končni rezultat, prvič, drugič, desetič, razumeš, zakaj.

### **Bi bilo dovolj kruha za več zlatarskih mojstrov? Nakit je prestiž. Temu se hitro, ko je kakšna kriza, odpovemo.**

Pri nas res tako razmišljamo, v tujini pa ne. Tam redko kdo kupi poceni nakit, saj nanj gledajo kot na investicijo. Če kupcu ponudiš popust, te bo celo čudno gledal, češ, ali je z nakitom kaj narobe, ali je v njem vdelan kamen nižje kvalitete. Rad bi, da bi tudi pri nas razumeli, da nižja cena ne pomeni le dobiti, ampak izgubiti stranko. V Sloveniji je prav zato težje preživeti kot zlatar. Veliko smo krivi sami, saj smo z raznimi popusti in ugodnostmi razvrednotili sami sebe.

### **Ste na Tasmanijo odšli zaradi zaslužka ali novih znanj?**

Da bom šel v Avstralijo, sem vedel, še preden sem spoznal ženo Rebeko. Sedemkrat sem bil tam na obisku pri sorodnikih. Res mi je bilo všeč. Kako bo s službo, niti nisem dobro vedel. Ne, nisem šel tja zaradi zaslužka, da bi se kaj novega naučil, pa gotovo. Sorodnike imam v Sydneyju, ki je absolutno prevelik. Za obisk ja, za živeti pa ne. Tudi za otroke bi bila selitev v tako veliko mesto prevelik šok. Zelena Tasmanija, ki še ima letne čase, nam je bila pisana na kožo. Ljudje doli so zelo odprti, pozitivni. Ko sem se vrnil, sem opazil, da se Slovenci v pogovoru le še redko smejemo. Pri njih je sproščenosti precej več. Že ko greš na kavo, te ogovorijo in ti polepšajo dan.

### **Česa ste se tam naučili? Kaj o opalih?**

Avstralijo morda najbolj poznamo po opalih, imajo pa tudi ogromno drugih dragih kamnov. Je največja proizvajalca diamantov. Naučil sem se novega pogleda na dizajn, drugačnega pristopa do strank, poznavanja dragih kamnov in njihovega brušenja, kar me je vedno

intrigiralo. Tam sem dobil za to mentorja, drugi mentor, iz Bangkoka, pa je z menoj delal »on-line«. Znanja sem dobil veliko, drugo je pa potem samo trening.

### **Kako pa so gledali na znanje, ki ste ga tja prinesli iz Slovenije?**

Zelo dobro so ga ocenili. Določene stvari in postopki se razlikujejo. Prejšnje znanje mi je prav prišlo, sodelavci so tudi z veseljem prevzeli kakšno stvar. Kadar se kdo iz Slovenije odloči, da gre v tujino, je verjetno zelo priden delavec. Tam dobro vedo, katere narodnosti so vestne in delavne in katere ne. Aussieji so sicer zelo iznajdljivi pri delavskih pravicah. Imajo štiri vrste dopusta, več kot 38 ur na teden ne smeš delati. Njihova

» Razumem razdvojene duše dveh domovin.«

filozofija je, da utrujen delavec ne more kakovostno delati. Za svoje delo so tudi zelo dobro plačani.

### **V Avstralijo ste šli z družino, s tremi otroki. So otroci bolj prilagodljivi kot odrasli?**

Ko smo se preselili, so znali nekaj angleških besed. Na koncu sva imela z ženo veliko težavo, da sva znotraj družine obdržala slovenski jezik. Na srečo naše ministrstvo za šolstvo omogoča, da imajo otroci Slovencev v tujini enkrat na teden v živo pouk z učiteljico.

### **Žena Rebeka je glasbenica.**

### **Je vaši družini slovenska pesem kaj pomagala blažiti domotožje?**

Zelo. Tam smo srečali Freda Pribca, sina znanega literata Berta Pribca. Rebeko je povabil k sodelovanju. Srce mu je igralo, ko je pela slovenske pesmi ali jih predvajala. Naredili so avstralsko-slovensko-aboriginski projekt, tudi v Kulturnem domu Cerknica so ga kasneje predstavili. Neverjetno, kako sta slovenska glasba in njeno sporočilo všeč Avstralcem!

### **Kaj ste najbolj pogrešali na Tasmaniji in kaj zdaj tukaj?**

Tam domačo družbo in dobre mesnine, tukaj pa družbo iz Tasmanije in drobne reči. Recimo Kitajko z vegansko hrano, ki se je naučila in naju vedno pozdravila v slovenščini.

### **Ko ste šli, ste vedeli, da se vrnete, morda celo kdaj, ali se sploh niste nameravali?**

O tem sva se z ženo veliko pogovarjala in se odločila, da načrta ne narediva. Če ga imaš, si ukleščen. Tega še tam nisva vedela. To se je najbolj videlo, kadar sva želela kupiti kaj večjega za dom. Velikokrat sva rekla, da ne veva, če bi šla v investicijo, ker kaj pa če bomo šli domov ... Na koncu sva se morala odločiti, ali se preselimo znotraj Avstralije ali se vrnemo. Zdaj smo tukaj, ampak ta zgodba je še nedokončana. Razumem razdvojene duše dveh domovin. Saj veš, kje je tvoj dom, a rad bi združil najboljše iz dveh dežel. Žal se to ne da.



Delo ga osrečuje in izpopolnjuje.

## Ko ste se vrnili, ste delavnico preselili v Ljubljano?

Tako. Želim dobiti kakšno stranko več, stranko, ki bo razumela moje poglede, za kar je Cerknica kar majhen kraj. Tudi v Ljubljani gre po korakih, neki premiki pa so že.

## Se oblikovalci v Centru Rog v drži, da se moramo naučiti ceniti ustvarjalno, unikatno, ročno delo, med seboj spodbujate?

V Centru Rog sem v sodelovanju z dvema kolegicama odprl studio za oblikovanje nakita Juvelirij. Znotraj studia se dobro razumemo, si pomagamo, bodrimo. Smo skupnega mnenja, da je ročno izdelan nakit nekaj posebnega, ima neko zgodbo, sporočilnost in dušo. Na roko narejeni izdelki se nikakor ne morejo primerjati s serijskimi in to pojasnimo sleherni stranki. Domači ali tuji.

## Kateri kamen imate najraje?

Več jih je. Najbolj sta mi všeč padparadža, oranžno-rožnat safir, in špinel. Ta se pojavlja v veliko barvah. Gre za podcenjen in pri nas nepoznan kamen, ki se sveti lepše kot safir.

## Ali imate tremo zarezati v neobdelan kamen?

Odkvisno od kamna. Načeloma ne. Je pa treba vsak kamen pred brušenjem preučiti. Imam fenomenalen smaragd iz Afganistana. Mentor iz Tasmanije me velikokrat vpraša, če sem ga že zbrusil. Ampak pred njim imam tak rešpekt! Ima zanimivo zgodbo in lep je že surov.

## Zgodbo?

Na profesionalnem socialnem omrežju sem napisal, da sem pripravljen za kakšno noro izkušnjo na področju gemologije. Oglasil se mi je nekdo iz Afganistana in povedal, da sta on in njegova družba odprla nov rudnik, ter me vprašal, če bi jim lahko razložil kaj o brušenju in samih kamnih, v zameno pa bi mi povedal kaj o smaragdih. Kar nekaj časa sva si dopisovala o njihovem brušenju. Pošiljal mi je tudi vzorce in ko sem mu omenil, da bi si enega rad privoščil, mi je predlagal, katerega naj kupim. Trgovina s kamni zna biti grda, marsikdo ti ne pošlje dogovorjenega, zato se sicer ne poslužujem tovrstnih trgovin.

No, tega človeka nisem nikoli srečal, pa je držal besedo. Tudi moj mentor je potrdil, da gre za izjemno lep kamen, brez razpoka. Brušen bo veliko vreden.



Cerkniški »diamanti«

## Ali drži, da so diamanti krvavi?

Ta zgodba je precej izkrivljena, tako kot tista, da je diamant redek. Slovenska družina gre v gozd po drva, da jih ne kupuje ali da jih proda naprej, afriške družine pa spirajo kamne in jih prodajo, kar je njihov edini vir dohodka. To lahko rečemo za 95 odstotkov diamantov iz Afrike. Lahko vrnem z vprašanjem: Zakaj se nihče ne vpraša, koliko krvi je v bencinu, s katerim se pripeljemo v trgovino? Koliko vojn je zaradi njega! Sledljivost kamnov je kar dobro urejena.

## Žiga Zois je lepe kristale kamene strele, ki jih najdemo na Cerkniškem, imenoval cerkniški diamanti oziroma demanti. Ste jih kdaj uporabili v vašem nakitu?

Fenomenalni kamni so, že veliko sem jih zbrusil. Vključki v njih so zelo posebni, meni pa so pri srcu zaradi njihovega izvora. Nazadnje sem iz njih naredil uhanne za razstavo Slovenski kamni v nakitu. Uhani so v obliki brezovih listov, notri pa so cerkniški demanti.

## Če pustiva ob strani sicer lepo kameno strelo, se drugače pogovarjava kar o veliko denarja, kajne?

V zadnjih šestih letih se je cena barvnih kamnov dvignila za 150 odstotkov, nekaterim celo za malo več, drugim za nekaj manj. Tujci so že prišli k meni kupit samo kamen brez nakita. V tujini že

vedo, da so barvni kamni najbolj gotova naložba.

## Zakaj ne diamanti, ampak barvni kamni?

Lep, čist, barvni kamen, ki je še lepo zbrusen, je zelo redek. Najdražji kamen vseh časov je rubin. Ravno preden sem se vrnil v Slovenjo, sem v naši delavnici v Avstraliji vdela precej majhen brazilski aleksandrit. Prodali smo ga za 22 tisoč dolarjev. Kamni so res gotova naložba. Zlatu se cena spreminja dnevno, diamanti tudi niso več gotova naložba, saj se je s prihodom sintetičnega diamanta trg močno zamajal, cene so zdrsile navzdol. Barvnim kamnom so se takšne »sintetike« zgodile že pred več desetletji in zdaj ta trg težko kaj preseneti. Želim si, da bi tudi v Sloveniji investirali vanje in ne v avtomobile, telefone ali kaj podobnega. Je pa to proces, ki traja. Ne nazadnje si morajo tudi kupci kaj prebrati, se izobraziti, zaupati strokovnjaku za drage kamne.

## Peter, Dragolič se pišete, kar nekaj Dragoličev se je v stotih letih zvrstilo v cerkniški godbi. Tudi vi?

Oče je bil godbenik, sestra Vesna tudi, pa seveda sorodnika Srečo in Mitja, jaz pa ne. Ker sem imel vedno glasbeno družbo, ne samo družino, tudi prijatelje, sem veliko časa preživel v godbenih prostorih. So rekli: »Boš pa praporščak.« No, in sem bil nekaj časa, celo tečaj za predvodnika sem naredil. Ni trajalo, dobili smo punce, žene, družine in se razšli.

## Z Rodom Jezerska ščuka pa ostajate povezani tudi zaradi otrok?

Tabornik sem od šestega leta naprej. Tam sem se ogromno naučil in spoznal velik del Slovenije. Družba mi je bila všeč. Pisana, zaključena družba različnih ljudi, ki se med seboj sprejemajo. To zdaj vidim tudi pri svojih otrocih. Taborniki se še zdaj držijo skupaj in si med seboj pomagajo. Je pa res, da sem imel deset, petnajst let taborniške pavze. Ko so začeli tabornike obiskovati moji otroci, je ravno takratno vodstvo začelo dobivati družine, partnerje in sem rekel, da bom pa sam malo potegnil voz. Tako sem bil nekaj let starešina. Videl sem, da je prevzeti odgovornost čisto nekaj drugega kot biti samo tabornik.



OBČINA  
CERKNICA

Obveščamo vas, da potekajo JAVNE RAZGRNITVE prostorskih podrobnih načrtov:

**SPREMEMB IN DOPOLNITEV OBČINSKEGA PODROBNEGA PROSTORSKEGA NAČRTA  
ZA JUŽNI DEL EUP GR 19 IN DEL GR 15 V GRAHOVEM  
(krajše: SD OPPN – GR 19 južni del, št. 2) –  
več na povezavi: <https://www.cerknica.si/act/81949>;**

**SPREMEMB IN DOPOLNITEV OBČINSKEGA PODROBNEGA PROSTORSKEGA NAČRTA  
ZA OBMOČJE UREJANJA RA 24 NA RAKEKU  
(krajše: SD OPPN RA 24, št. 1) –  
več na povezavi: <https://www.cerknica.si/act/78026>;**

**OBČINSKEGA PODROBNEGA PROSTORSKEGA NAČRTA  
ZA OSREDNJI DEL EUP LI 09 LIPSENJ  
(krajše: OPPN LI 09 – osrednji del) –  
več na povezavi: <https://www.cerknica.si/act/78354>.**

Gradiva so javno razgrnjena v prostorih Občine Cerknica, Cesta 4. maja 53, 1380 Cerknica. Ogljed je možen v času uradnih ur občinske uprave ter na spletni strani Občine Cerknica.

V času javne razgrnitve ima javnost pravico podati pisne pripombe in predloge na dopolnjene osnutke. Pripombe in predloge se v času javne razgrnitve lahko poda pisno na naslov Občina Cerknica, Cesta 4. maja 53, 1380 Cerknica, ali na elektronski naslov [obcina@cerknica.si](mailto:obcina@cerknica.si).

Ob oddaji pripomb in predlogov se bodo osebni podatki v skladu z 59. členom ZUreP-3 obdelovali le za namen postopka razgrnjenega prostorskega akta in bodo varovani v skladu z veljavno zakonodajo.  
Več na povezavi: <https://www.cerknica.si/GDPR>.

Župan občine Cerknica bo po končanih javnih razgrnitvah zavzel stališča do pripomb in predlogov javnosti. Stališča do pripomb in predlogov bodo objavljena na spletni strani.

# Označitev javnih objektov

Leta 2022 je podjetje AR STUDIO, arhitekturno projektiranje in inženiring, za označitev že obstoječih javnih objektov v občini Cerknica izdelalo dokumentacijo, ki za vsak objekt podrobno opredeljuje način, velikost, vrsto materiala, tipografijo in barvo označitve. Dokumentacija je bila naročena za namen zagotovitve prepoznavnosti in urejenosti javnih objektov ter prikaza njihove osnovne namembnosti za boljšo orientacijo v prostoru ne pa s težnjo, da se spremeni uradne nazive ustanovam. Glede na osnovno vodilo je pomembno, da je napis na fasadi kratek, jednat, dobro viden, ustrezno umeščen, v proporcijah, ki obstoječi objekt nadgradijo in so skladni z njegovo zasnovo. Sicer pa ima vsak javni objekt pred vhodom v stavbo še tablo z uradnim nazivom. Nove napise so dobili kulturni dom, zdravstveni dom, vse šole v občini, vrtec, športni dvorani, družabno središče v Begunjah pri Cerknici. V kratkem nas čakata še označitvi cerkniške knjižnice in Centra za obiskovalce Cerkniško jezero.



# Prosimo vas za mnenje o prometu

**Občina Cerknica izdeluje celostno prometno strategijo občine (drugo generacijo oz. posodobitev), katere namen je uresničevanje prometne politike v skladu s cilji trajnostne mobilnosti. S pomočjo strategije bomo oblikovali ukrepe za reševanje izzivov s področja trajnostnega razvoja prometa.**

V okviru priprave prometne strategije je predvidena izvedba ankete za splošno javnost. Da bomo naslovili prave tematike in izzive, potrebujemo mnenja čim širšega kroga prebivalcev občine. Prosimo za sodelovanje pri anketi o potovalnih navadah, mobilnosti in stanju prometa v občini. Anketo lahko izpolnite na povezavi <https://www.1ka.si/ObcinaCerknica> ali prek QR-kode.

Občina Cerknica vabi vse zainteresirane, da na zemljevidu na povezavi <https://canvis.app/BZ0BT0> označite najbolj problematične točke v prometu v občini. Za izpolnjevanje prijava ni obvezna, zemljevid se odpre po kliku na besedo NEXT. Navodila so na levi strani zaslona.

Vaš prispevek je zelo dragocen in bo pomagal pri oblikovanju ukrepov v občini Cerknica. Hvala za vaše sodelovanje!

Operacija Celostna prometna strategija je sofinancirana v okviru Javnega razpisa za sofinanciranje občinskih celostnih prometnih strategij (JR OCPS), ki se izvaja v okviru Programa evropske kohezijske politike v obdobju 2021–2027 v Sloveniji, prednostne naloge 5 »Trajnostna (čez)regionalna mobilnost in povezljivost«, specifičnega cilja RSO 3.2 »Razvoj in krepitev trajnostne, pametne in intermodalne nacionalne, regionalne in lokalne mobilnosti, odporne proti podnebnim spremembam, vključno z boljšim dostopom do omrežja TEN-T in čezmejno mobilnostjo«.



## Obrezovanje vegetacije

S ciljem zagotovitve čim večje varnosti vseh udeležencev v prometu, posebej najranljivejših – otrok, starejših in funkcionalno oviranih oseb –, želimo občane in občanke opozoriti na obveznost obrezovanja in vzdrževanja vegetacije (živih meja, grmičevja, dreves ...) na površinah ob cestišču. Lastnike oziroma upravljavce zelenih površin, ki se nahajajo ob javnih površinah in vplivajo na videz naselja, naprošamo, da na njih opravijo vsa nujna vzdrževalna dela. Opozarjamo predvsem na nujnost obrezovanja živih mej, grmovnic in dreves, še posebej ob cestah in pločnikih, tako, da ti ne segajo na javno površino in ne ovirajo hoje ter preglednosti v križiščih, ne zakrivajo prometne signalizacije in svetilnosti javne razsvetljave.

Nadzor nad spoštovanjem določil Zakona o cestah, odlokov o občinskih cestah ter odlokov o javnih zelenih površinah, ki urejajo navedeno področje, opravlja Skupna občinska uprava občin Postojna, Cerknica, Pivka, Loška dolina in Bloke.

S spoštovanjem predpisov in izvajanjem vzdrževanih del vegetacije ob cestah bomo vsi skupaj pripomogli k večji varnosti prometa.

Hvala, ker skupaj z nami skrbite za urejeno in varno okolje ter dostopen prostor. ■

# Številne nove pridobitve po krajih občine Cerknica

V poletnih mesecih so po krajih občine Cerknica odprta številna gradbišča. Nove pridobitve bodo pomembno vplivale na izboljšanje življenja prebivalcev. V nadaljevanju predstavljamo dokončane projekte in tiste, ki potekajo.

## Avtobusne nadstrešnice

Občina Cerknica je ob regionalni cesti Rakitna–Cerknica v naselju Gorenje Otave postavila dve avtobusni postajališči z nadstrešnicama in cestno razsvetljavo. V dolžini 100 metrov se je uredilo tudi cestišče. V smeri proti Ljubljani je Občina Cerknica poskrbela tudi za postavitev nove nadstrešnice v Podskrajniku.



## Ureditev parkirišča v Grahovem

Občina Cerknica je poskrbela za ureditev parkirišča pri vrtcu in šoli v Grahovem. Na 24 označenih parkirnih mestih bodo lahko parkirali zaposleni, obiskovalci, starši, v času prireditev v šolski telovadnici pa tudi ostali občani. Parkirišče bo seveda na voljo tudi domačemu gasilskemu društvu.



## Nova stojala za kolesa

Za Kulturnim domom Cerknica so postavljena prva stojala za kolesa v skladu s Celostno podobo urbane opreme občine Cerknica. Štiri stojala, ki omogočajo obojestransko parkiranje koles različnih velikosti in dimenzij pnevmatik, so na voljo obiskovalcem kulturnega doma in glasbene šole.



## Obnove vodovodov

Občina na več odsekih obnavlja vodovodni sistem. Trenutno se obnavljajo vodovod Cerknica–Rakek skozi industrijsko cono v Podskrajniku ter vodovoda na relaciji Kožljek–Bezuljak in Begunje–Brezje. V kratkem se bo začela gradnja vodovoda Selšček–Topol. V sklopu izgradnje fekalne kanalizacije se obnavlja tudi celotno vodovodno omrežje na Dolenjem Jezeru. S tem bo Občina Cerknica izpolnila zavezo občinskega sveta, da se aktivno pristopi k obnovi dotrajanih vodovodnih sistemov in zmanjša izgube.



## Obnova ograje na Rakeku

Občina Cerknica je financirala obnovo ograje ob Partizanski cesti na Rakeku v dolžini 120 metrov. Ograja ob glavni cesti je bila dotrajana in na nekaterih odsekih v zelo slabem stanju. Zamenjalo se je leseni del ter obnovilo in pobarvalo betonske stebre. Ograja je prepoznaven urbani element Rakeka, zato je pomembno, da se jo je ohranilo v obliki, kot je bila pred več desetletji postavljena.



## Košarkarsko igrišče v Zelšah

Člani Krajevne skupnosti Cerknica so potrdili projekt asfaltiranja košarkarskega igrišča v Zelšah. Gre za novo pridobitev športnega parka v Zelšah, kjer je Občina Cerknica v preteklih letih že poskrbela za ureditev nogometnega igrišča, otroških igral in klopi.



## Rezultat likovnega eksperimenta

V začetku meseca junija je Območna izpostava (OI) Javnega sklada za kulturne dejavnosti (JSKD) Cerknica notranjske umetnike povabila na skupinsko slikanje, na eksperiment likovnega ustvarjanja, likovni dialog v Galerijo Krpan, ki je umetnikom prijazno odstopila prostor za ustvarjanje. Barve je prispeval JSKD. Povabilu so se odzvali **Andreja Gorjanc, Bor Šparemblek, Martin Petrič, Jernej Dolničar in Božidar Strman - Mišo**.

Umetniki so slikali na staro oglaševalsko tablo, ki jo je načel zob časa in je bila nameščena na pročelju objekta na naslovu Čabranska 9 v Cerknici, kjer ima prostore tudi OI JSKD Cerknica. Občina je podprla idejo cerkniške izpostave JSKD. Da bi bila umetnina lahko predstavljena v najlepši luči, pa je poskrbela še za barvno osvežitev lesene obloge in okenskih okvirjev. Slika s svojo tematiko in barvno kompozicijo lepo opredeljuje prostor.

OI JSKD Cerknica in Občina Cerknica se zahvaljujeta sodelujočim umetnikom za njihovo popolnoma prostovoljno in brezplačno okrasitev objekta. ✉ [www.cerknica.si](http://www.cerknica.si) 📷 Boštjan Otoničar



## Štorklje v Martinjaku

Skoraj dve desetletji se veselimo prihoda para štorkelj v Martinjak. Vrača se v isto gnezdo in nas s svojim prihodom vedno znova razveseljuje. Podobno je tudi v Dolenji vasi in Novi vasi na Blokah. Zadnje čase smo opazili določene spremembe na gnezdu visoko na dimniku. Skupina prostovoljcev, skupaj z lastnikom hiše ter ob strokovni usmeritvi Notranjskega parka, je pripravila načrt, kako razbremeniti gnezdo zelenja, ki se je tam zaraslo, ter ga malo poravnati. Glede na to, da je dimnik z gnezdom visoko in še ob prometni regionalni cesti, smo morali tudi ta vidik kar dobro upoštevati. Pri sami izvedbi naših načrtov smo za pomoč prosili gasilce Prostovoljnega gasilskega društva (PGD) Martinjak in PGD Vrhnika, ki so se radi odzvali. Posebno gasilsko vozilo s košaro, ki jo dvignejo na potrebno višino, je bilo zelo dobrodošlo. Tudi samo obrezovanje zelenja je potekalo nemoteno. Za konec so gasilci še počistili streho, ki jo štorklje nehote malo ponesnažijo. Radi imamo naše štorklje in veselimo se nadaljnega sožitja z njimi. Prihaja čas njihovega odhoda v druge kraje in upamo, da bodo spomladi spet nazaj.

✉ 📷 Ksenija Preželj



## Prenovljena Čebelarstva učna pot

Čebelarstvo društvo (ČD) Cerknica je po 22 letih obnovilo prvo Čebelarstvo učno pot v Sloveniji, ki je speljana na Goričici ob društvenem čebelnjaku na Cerkniškem jezeru. V dolžino meri okrog 200 metrov in ima poleg usmerjevalne table še dvanajst vsebinskih točk, kjer lahko pridobite osnovna znanja o čebelji družini, življenju v panju, pridelkih, zgodovini čebelarstva ... V oglednem panju si na varen način (za steklom) lahko v živo ogledate čebeljo družino s kraljico matico ali pa si le malce odpočijete na klopi ob prijetnem zvoku šumenja čebel in ptičjega petja. S sredstvi za obnovo je pomagal tudi Notranjski park. Z gradbeno mehanizacijo nam je na pomoč priskočil

**Uroš Žnidaršič**. Table je oblikovala lokalna oblikovalka **Maja Ančimer Žagar**. Lepo vabljeni k ogledu. Za ostale informacije se lahko obrnete na ČD Cerknica ([cdcerknica@gmail.com](mailto:cdcerknica@gmail.com)). Čebelarški pozdrav, naj med!

✉ Olga Braniselj 📷 Luka Leban



**V nedeljo,  
6. oktobra 2024,  
bodo volitve v Kmetijsko  
gozdarsko zbornico Slovenije.**

*Hrana bi morala tudi v Sloveniji  
biti strateška surovina.*

**Da bi to dosegli in hkrati ohranili  
Slovensko podeželje, pozivamo  
vse člane KGZS, da se volitev  
udeležite in podprete  
kandidate Forumu  
za kmetijstvo  
in podeželje  
SDS.**

Narodnik ogled: 0202405, Cerknica



## Praznovali visoke jubileje

Rdeči križ posebno pozornost namenja starejšim.

Ob visokih jubilejih jih namreč prostovoljci Rdečega križa presenetijo z obiskom, majhno pozornostjo in lepimi željami. V juliju so 90. rojstni dan praznovali **Ludovika Bavdek** in **Alojzij Doles** iz Cerknice, **Janez Mahnič** z Unca in **Anica Kočevar** z Rakeka, v avgustu pa **Ana Škrbec** z Gorenjega Jezera, dva **Janeza Debeveca** iz Cerknice, **Marija Zalar** iz Dolenjih Otav in **Anton Bajt** z Rakeka. Iskrene čestitke.



## Evropski teden mobilnosti

**Evropski teden mobilnosti (ETM) nas vabi, da izberemo trajnostne načine prevoza, ki ne prinašajo le več zdravja in manj stresa, ampak tudi čistejše in prijaznejše okolje za vse nas.**

Občina Cerknica se bo letos že šestič pridružila ETM, največji mednarodni kampanji za spodbujanje trajnostne mobilnosti, ki vsako leto poteka od 16. do 22. septembra. Letošnja osrednja tema se glasi Udoben javni prostor – za vse, zato bo poudarek na urejanju javnih površin na način, da bo manj prostora za avtomobile in več za uporabnike. Kakovostno urejen javni prostor vnaša v vsako skupnost številne koristi – več socialne pravičnosti, več varnosti v cestnem prometu, več trajnosti in udobja na poti, manj hrupa in onesnaženosti zraka. Vse to pa pomembno prispeva k izboljšanju kakovosti življenja. V občini Cerknica bomo z različnimi dogodki in trajnimi ukrepi pozornost namenili ozaveščanju o prednosti hoje, kolesarjenja, uporabi javnega prevoza, souporabi avtomobila in drugih trajnostnih načinov mobilnosti.

### Dnevi pohodništva

Za vse, ki si želite odkriti zanimivosti notranjskih poti, bodo društva pod okriljem Notranjskega parka organizirala pohode, ki jih bodo vodili izkušeni lokalni vodniki. Vsak udeleženec pohoda bo prejel malico in majhno pozornost. Pohodniški program bo potekal po razporedi, ki ga objavljamo v nadaljevanju. Več informacij o Dnevih pohodništva pa si lahko sicer preberete tudi na spletni strani: Notranjski park.

### Parkirišče lahko postane »dnevna soba«

Del parkirišča pri Kulturnem domu Cerknica bomo za sedem dni preuredili v »dnevno sobo«, ki bo predstavljala prostor za druženje in ustvarjanje. V prostor bomo umestili sedišča, igralne površine, zelenje ter izdelke otrok iz okoliških šol in vrtcev. Javna predstavitev preurejenega parkirišča bo potekala v ponedeljek, 16. septembra. Na prizorišču bomo vzpostavili informacijsko točko, kjer boste občani lahko izrazili svoje mnenje in predloge glede preureditve.

V soboto, 21. septembra, bo »dnevna soba« gostila MobiFest Cerknica – festival trajnostne mobilnosti. Dan bo poln zanimivih dejavnosti, ki jih pripravljajo lokalni deležniki. Notranjski park bo predstavil okoliške pohodniške in kolesarske poti, hkrati pa boste pri njih lahko zavrteli kolo sreče in osvojili privlačne promocijske nagrade. Študenti iz Notranjskega študentskega kluba pripravljajo stojnico z izmenjevalnico oblačil – prinesite in izmenjajte oblačila ter tako osvežite svojo garderobo! Zdravstvenovzgojni center Cerknica bo poskrbel za preverjanje krvnega tlaka, sladkorja in moči v rokah. Zaposleni iz DEOS, Centra starejših Cerknica bodo predstavili svoje dejavnosti. Poudarek bo predvsem na projektu »Aktiven dan za aktivno starost«, ki v ospredje postavlja občane, starejše nad 80 let, ki živijo doma. Obenem se bo na njihovi stojnici odvijala krepilna vadba z obroči.

Ljubitelji kolesarjenja boste lahko izkoristili priložnost za brezplačno testiranje koles v trgovinah Bike Center Cerknica in Rent the Green, kjer vas čakajo tudi nasveti strokovnjakov. Eno glavnih atrakcij bodo pripravili ambasadorji skirojanja. Na klančinah in ovirah bodo predstavili trike s skiroji. Obiskovalci pa se bodo lahko prav tako preizkusili v vožnji po klančinah s svojim skirojem, kolesom, rolko ali rolerji. Če nimate skiroja, brez skrbi, saj si ga boste lahko izposodili pri ambasadorjih. Pridite in doživite energičen dan, poln znanja in zabave!

### Nove pridobitve

Na Slivnici bomo v septembru postavili novo polnilnico koles s popravilnico. Javna predstavitev bo potekala v četrtek, 19. septembra. Z novo infrastrukturo bo Slivnica postala še boljša destinacija za vse ljubitelje kolesarjenja.

Med Sinjo gorico in sosesko Za vrtovi so se nedavno zaključila dela za postavitev novega prenosnega koloparka, ki bo kmalu uradno odprt za uporabo. Občina Cerknica je kolopark prejela kot donacijo podjetja Lidl Slovenija v letu 2023. Ta zanimiva pridobitev bo kolesarjem, rolkarjem in drugim ljubiteljem klančin omogočila, da preizkusijo svoje veščine na razgibanih površinah in se zabavajo v varnem okolju. Odprtje koloparka bo v torek, 17. septembra, ob 10.00.

### Aktivno v vrtce ali šolo

Od 16. do 20. septembra bodo osnovne šole in vrtci v občini Cerknica izvedli vrsto dejavnosti, ki bodo namenjene spodbujanju trajnostnega prihoda v šolo. Cilj teh dejavnosti je ozaveščanje otrok in njihovih staršev o pomenu trajnostne mobilnosti. V okviru spodbujanja zdravega načina življenja in gibanja bodo šole in vrtci organizirali pohode po okoliških poteh. Poleg tega bo potekal tudi literarno-likovni natečaj, kjer bodo otroci ustvarjali urbano opremo iz odsluženih materialov, s čimer bodo spodbujali ustvarjalnost in ozaveščenost o reciklaži. Izdelki bodo razstavljeni v »dnevni sobi« pri kulturnem domu.

Osrednje dogajanje v vrtcih bo v petek, 20. septembra, ko bo dopoldne potekal niz treh čarovniških predstav z naslovom Varno čez cesto. Predstave bo izvedel čarodej Jole Cole, ki bo otroke na zabaven način poučil o varnosti v prometu. Isti dan bo na osnovni šoli Notranjski odred Cerknica potekala prireditev na temo trajnostne mobilnosti, na kateri bo nastopil glasbenik Frenk Nova.

### Ostanimo mobilni

Zaposleni iz DEOS, Centra starejših Cerknica bodo v septembru za svoje stanovalce pripravili vodeno vadbo. Na dogodek bodo povabili tudi mlade, da bodo skupaj telovadili in ustvarjali. Nameni dejavnosti so povezovanje mladih

in starejših, spodbujanje medgeneracijskega sodelovanja ter ohranjanje in izboljševanje telesne kondicije starejših.

Študenti iz Notranjskega študentskega kluba bodo v nedeljo, 22. septembra, organizirali vodeno vadbo joge za vse občane ob Cerkniškem jezeru. Vabimo vas, da se jim pridružite na sproščenem in dejavnem druženju v naravi.

Letos bomo zaposleni iz občinske uprave ponovno aktivno podprli trajnostno mobilnost! Pridružili se bomo akciji »S kolesom v službo« in na delovno mesto prihajali na trajnosten način: peš, s kolesom, skirojem, javnim prevozom ali v skupnem prevozu z avtomobilom. Župan

občine Marko Rupar se bo pridružil vseslovenski akciji »Župani za volani«, kjer bo za en dan postal prostovoljec pri prevozi za starejše. Pobuda poteka pod okriljem Zavoda Sopotniki, ki nudi brezplačne prevoze za starejše.

Vse občanke in občane vljudno vabimo, da se nam pridružite na dogodkih in da skupaj prispevamo k čistejšemu okolju in bolj zdravemu načinu življenja. Obenem vas prosimo za razumevanje, da se zaradi vremenskih razmer lahko lokacija in čas izvedbe spremenita. Vse najnovejše informacije bomo sproti objavljali na naši spletni strani ter Facebook in Instagram profilih Občine Cerknica.



Tabela dogodkov:

| DOGODEK                          |                                                                        | DATUM       | URA   | LOKACIJA                                                            |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------|-------|---------------------------------------------------------------------|
| DNEVI POHODNIŠTVA                | Pohod po medvedovih stopinjah                                          | 7. 9. 2024  | 9.00  | Izhodišče Selšček (Notranjska hiša)                                 |
|                                  | Pohod na Križno goro                                                   | 8. 9. 2024  | 9.00  | Izhodišče Bločice (parkirišče pri cerkvi sv. Primoža in Felicijana) |
|                                  | Pohod na Javorniško Babo                                               | 14. 9. 2024 | 9.00  | Izhodišče Rakov Škocjan (parkirišče hotela Rakov Škocjan)           |
|                                  | Pohod od Šteberka do Karlovice – daljši (21 km)                        | 15. 9. 2024 | 9.00  | Izhodišče Lipsenj (pod gradom Šteberk)                              |
|                                  | Pohod od Šteberka do Karlovice – krajši (8 km)                         | 15. 9. 2024 | 11.00 | Izhodišče Cerkniško jezero (pri Centru za obiskovalce)              |
| DEJAVNOSTI TRAJNOSTNE MOBILNOSTI | Javna predstavitev preurejenega parkirišča pri Kulturnem domu Cerknica | 16. 9. 2024 | 10.00 | Parkirišče pri Kulturnem domu Cerknica                              |
|                                  | Odprtje montažnega koloparka                                           | 17. 9. 2024 | 10.00 | Med Sinjo gorico in sosesko Za vrtovi                               |
|                                  | Župani za volani                                                       | 18. 9. 2024 | 9.00  |                                                                     |
|                                  | Odprtje polnilnice e-koles s popravljalnico                            | 19. 9. 2024 | 10.00 | Dom na Slivnici                                                     |
|                                  | MobiFest Cerknica: sejem trajnostne mobilnosti                         | 21. 9. 2024 | 9.00  | Parkirišče pri Kulturnem domu Cerknica                              |
|                                  | Joga z Notranjskim študentskim klubom                                  | 22. 9. 2024 | 10.00 | Zbor na parkirišču pri TIC Cerkniško jezero                         |

Dejavnosti so sofinancirane s strani Ministrstva za okolje, podnebje in energijo – Sklad za podnebne spremembe.



REPUBLIKA SLOVENIJA  
MINISTRSTVO ZA OKOLJE,  
PODNEBJE IN ENERGIJO



EVROPSKI TEDEN  
MOBILNOSTI  
16.–22. SEPTEMBER  
#evropskitedenmobilnosti



# Kje se skriva čar domačega turizma?

Po razpoložljivih podatkih Statističnega urada RS s konca avgusta 2024 je bilo v Sloveniji v juliju nekaj več kot milijon turistov, ki so opravili skoraj 2,9 milijona prenočitev. Domači turisti so ustvarili nekaj več kot 152.000 prihodov in nekaj več kot 563.000 prenočitev. Največkrat so prenočili v Piranu, Izoli in Ankaranu. Med tujimi turisti, ki jih je bilo 874.000 in so opravili 2,3 milijona prenočitev, pa so tradicionalno najbolj priljubljene destinacije Ljubljana, Piran in Bled.

## Majhni, a pomembni premiki

Notranjska sicer še vedno ni visoko na seznamu pokrajin, ki si jih želijo ljudje obiskati v Sloveniji, pa vendar se število obiskovalcev vsako leto povečuje. To potrdi tudi vodja Enote za turizem Notranjskega parka **Urška Ogrinc**. »Notranjski park

je do konca meseca junija gostil že več kot 4600 gostov, ki so ustvarili več kot 10.700 prenočitev in so v povprečju na območju občine Cerknica bivali 2,32 noči. V primerjavi z enakim obdobjem leta 2023

smo tako letos zabeležili 4-odstotno rast prihodov gostov,« pojasni. Gostje sicer v največjem številu prihajajo iz Nemčije, Italije, Francije, Poljske, Madžarske in Nizozemske. Najdlje se lokalno zadržijo gostje iz Nizozemske in Francije. Trenutno je delež tujih gostov 64-odstotni – tradicionalno se za naše območje ta delež povzpne na 75. Direktorica Zavoda Notranjska hiša **Nataša Mele** se strinja in doda: »Letošnjo sezono smo imeli prvič tudi goste iz Avstralije in Malezije.« **Jure Črnič**, ki vodi Gostilno Cajnarje, pa pravi, da so obiskovalci v veliki meri domači gostje. »V zadnjem času sicer opažamo rahlo povečanje števila tujih gostov, vendar so ti še vedno bolj izjema kot pravilo; najboljši pokazatelj tega, da delamo dobro in da smo na pravi poti, pa je to, da se domači gostje vračajo,« pojasni.

»V primerjavi z enakim obdobjem v letu 2023 je Notranjski park letos zabeležil 4-odstotno rast prihodov gostov.«

V primerjavi s preteklim letom sicer v Notranjskem parku beležijo porast gostov iz Francije, Belgije in Nizozemske, ki Notranjsko letos obiskujejo z družinami, medtem ko so v letu 2023 iz teh držav gostili predvsem pare brez otrok.

Ta segment gostov si je za dopustovanje kot ciljno državo

izbral prav Slovenijo, za ogled naše države pa si vzame od sedem do celo 21 dni.

»Potujejo na podlagi osebnih priporočil svojih družin in prijateljev, tako da se veselimo, da bodo tudi letošnji gostje

ponesli dobre vtise svojim prijateljem, in se lahko nadejamo njihovega obiska tudi v prihodnosti,« je optimistična Urška Ogrinc.

## Pristnost

Nataša Mele pravi, da si turisti v teh časih najbolj želijo pristnosti, kar pomeni stvari, doživetij, ki jih ni mogoče dobiti v mestih. Tudi bistvo Notranjske hiše je ohranjanje kulturne dediščine na podeželju, kar znajo prikazati tudi z interpretacijo. Tako so turisti navdušeni nad notranjostjo in opremo hiše, nad naravo, domačo hrano in pristnim klepetom na dvorišču tudi. Jure Črnič prav tako meni, da je pristnost ključ do uspeha. Skupaj s partnerko tako pri vodenju gostilne zasledujeta cilj, da bi ohranila pristnost in kakovost, a se ob tem



prilagajala tudi potrebam gostov. Črnič in njegova partnerka imata oba prednike na Notranjskem, tudi od Cajnarjev, pa vendar jima kulinarika tradicija teh krajev ni bila dobro poznana, zato sta obiskala skoraj vse gostinske lokale od Unca do Babnega Polja, da bi raziskala notranjsko kulinariko, ki jima jo je uspelo uspešno vplesti tudi v svojo ponudbo.

Čeprav so Cajnarje oddaljene od glavnih prometnic in turističnih središč, pa gostje do njih vendarle najdejo pot. Lokacija ju tako ne skrbi. »Ustvarila sva prostor, ki ljudi pritegne ravno zaradi iskrenosti, pristnosti in povezave z naravo,

čeprav morda regija res ni prva izbira za obiskovalce,« poudari Črnič in doda, da je glavni cilj, da se vsak, ki se potruji in pride do njih, počuti dobro, sprejeto in zadovoljno.

### Sodelovanje – ključ do uspeha razvoja turizma

»Intenzivno sodelovanje z lokalnimi deležniškimi skupinami imamo zapovedano že v sami Strategiji razvoja trajnostnega turizma za občino Cerknica 2021–2026,« pojasni Urška Ogrinc. Vsako leto tako sklicujejo delovne skupine za posamezne razvojne stebre, opredeljene v strategiji: festivali, krasoslovje, aktivni oddih, odkrivanje biodiverzitete, kultura in kulinarika, v katerih sodelujejo lokalni ponudniki. Skupaj pa nato pripravijo še načrt dejavnosti in ponudbe za prihodnje leto. »Izvajamo tudi različne izobraževalno-promocijske programe, s katerimi skrbimo za dvig kompetenc lokalnih ponudnikov in skupno promocijo ter s tem na dolgi rok dvigujemo dodano vrednost ponudbe v destinaciji,« pojasni Urška Ogrinc. Tematski vikendi tako potekajo že deset let, njihov namen pa je spodbujanje lokalnih vodnikov k pripravi različnih vodenih doživetij v občini. »Zelo dobro se je lokalno prijel tudi program Okusi Notranjske, ki primarno skrbi za dvig kakovosti gostinske ponudbe, cilj pa je, da meniji ostanejo v redni ponudbi,« ocenjuje vodja enote. Poleg naštetega v občini potekajo tudi Dnevi pohodništva, katerih namen je dvigniti prepoznavnost označenih in urejenih pohodniških poti.

Pri vprašanju, ali je v občini dovolj namestitvenih kapacitet, sogovornica ugotavlja, da so v letu 2024 v visoki sezoni zabeležili 44 različnih ponudnikov namestitve, kar pomeni, da sta občina Cerknica in Notranjski park v primerjavi z letom 2023 bogatejša za tri nove ponudnike, ki skupaj ponujajo okoli 450 ležišč. Glede na zadnje podatke ocenjuje, da je v občini ležišč trenutno dovolj, štirje ponudniki pa omogočajo tudi kampiranje in PZA parkiranje za avtodome. Dolgoročno pa bo pomembno še nadgrajevanje ponudbe. »Tudi naš dolgoročni cilj je,« pove Jure Črnič, »da bi razširili trenutno ponudbo z nastanitvenimi kapacitetami, kar pomeni, da bi imeli gostje še bolj pristno izkušnjo in bi še podaljšali svoj obisk notranjske regije.«

### Razvojni načrt

Urška Ogrinc pojasni, da razvoj turizma v Cerknici temelji na trajnostnem razvoju in skrbi za varovanje naravne in kulturne dediščine, ki omogoča lokalni skupnosti pravičen delež

od koristi, ki jih prinaša turistično gospodarstvo, saj je v tem primeru turizem upravljan v sodelovanju z lokalno skupnostjo in ostalimi pomembnimi deležniki na tem območju. V praksi to pomeni, da je treba ustrezno prilagoditi ritem razvoja lokalni skupnosti in se usmerjati na dejavnosti in promocijo tistih storitev, doživetij, atrakcij, v katerih sodelujejo lokalni ponudniki.

Nataša Mele je z Notranjsko hišo tudi aktivno vključena v sodelovanje z Notranjskim parkom. Zaveda se namreč, da turistu ni več dovolj »enostavna« ponudba, zato se trudi, da bi obiskovalec pri njih izkusil celostno doživetje ...

»Od tipične lokalne kulinarike do možnosti nastanitve v obnovljeni hiši iz leta 1884, pripovedovanja zgodb,« našteva. Med prioritete turizma v občini Cerknica, ki jih usmerja tudi Notranjski park, tako sodijo izboljšanje turistične infrastrukture, nadgradnja prenočitvenih kapacitet, razvoj novih doživljajskih produktov ter promocija občine kot destinacije za zeleni oddih in aktivne počitnice. Urška Ogrinc za konec pove: »Zgodba o deželi, ki živi življenje med preveč in premalo vode, je drugačna in edinstvena. Gostje v mistični deželi Cerkniškega jezera doživijo svet kraških čudes na drugačen način: prek vodenih doživetij, prek dejavnosti – čolnarjenje, kolesarjenje, pohodništvo –, primernih za manjše skupine ali posamezni obisk, ki ponujajo izjemen oddih in odklop od hitrega ritma sveta okoli nas, ob izjemnih kraških kulisah. Nosilni produkt naše destinacije so doživetja narave.«

»Turisti iščejo edinstvena doživetja, ki temeljijo na ohranjanju tradicije in prisotnosti.«

**LEPO VABLJENI**

Svarog in kozmetične storitve  
**SVAROG**

**Kuponček 10€**  
pri storitvi ali nakupu nad 60 €

**OBRAZ**  
različne nege obraza,  
kemični piling Dermaceutic,  
Aqua Peel, Coolift, Carboxy terapija  
Keratsko vžigalje trepalnic,  
Laminacija obrvi

**DEPILOACIJA**  
vosek, sladkor,  
trajno lasersko odstranjevanje

**NEGA NOG**  
estetska in medicinska  
pedikura

**SAVNA**  
infra, finska

**OBLIKOVANJE TELES**  
kavitacija, maderoterapija, RF,  
Lipo laser, Cryo, Vacu Slim,  
strojna limfna drenaža  
paketi min. 5 obiskov -15%

**NEGA ROK**  
manikura, permanentno lakiranje,  
Polygel podaljševanje nohtov,  
lbu za poškodovane nohte,  
poslikave

**MASAŽE**  
klasične, protibolečinska  
hrbta na stolu, primerno  
tudi za nosečnice

**KONDICIJA**  
Individualni in skupinski  
kondicijski treningi

031 549 385  
andi.podobnik@gmail.com  
www.andifit-svarog.si

Rihard d.o.o., Partizanska 20, 1380 Cerknica

# Romanje na Sveto Goro

**Prvega julija je odšla na romanje na Sveto Goro prva skupina romarjev cerkniške župnije. Zjutraj smo se zbrali pri sveti maši v Cerknici. Somaševal je tudi Simon Virant, ki nam je bil duhovni spremljevalec vse tri dni romanja.**

Pri ruševinah gradu Hassberg smo imeli krajši odmor. Za prvi dan romanja so bile napovedane plohe. Na avtobusnem postajališču v Lohači smo našli zavetje ob prvi plohi. Kmalu se je zvedrilo in odšli smo dalje. V Studenem je bila spet ploha, a smo s potjo kar nadaljevali in odprli dežnike. Pri trgovini v Bukovju smo imeli odmor, preverili vodotesnost čevljev in posušili dežnike. Nadaljevali smo v Podkraj in vmes oskrbeli prve žulje. Po ogledu cerkve in krajšem postanku smo odšli v Višnje. Kmalu po nastanitvi je tudi tukaj začelo močno deževati. Preden smo po večerji utrujeni zaspali, smo z gostitelji še malo pokramljali.

Naslednji dan je bil kot umit – jasno nebo in sonce. Pred zajtrkom smo se zbrali pri sveti maši, po zajtrku pa odšli proti Colu in naprej proti Kovku ter dalje k Otlškemu oknu. Po ogledu okna smo si ogledali še kamnitega polža in se napotili na Otlico oziroma Predmejo. V bližini Doma krajanov Predmeja smo se v gostinskem lokalu ob osvežitni pijači nekoliko odpočili in prisluhnili domačinu, ki je pripovedoval o življenju na Predmeji. Odšli smo do naše vsakoletne nastanitve. Ponoči se je precej ohladilo, saj Predmeja leži na nadmorski višini 896 metrov. Po zajtrku smo odšli proti cilju. Spoznavali smo Trnovski gozd, pod vrhom Nagnovca smo se usmerili proti Krnici. Prečili smo gozdni rezervat Smrečje, ki je načrtno prepuščen naravnemu razvoju. Pri nekdanji gozdarski hiši v Krnici smo pokramljali z najemnikom. Pokazal nam je delovanje ročne črpalke za kroženje vode v bazenčku.



Med potjo v Trnovo smo v zaselku Rijavci spoznali način žganja apna v apnenicah – frnažah. V bližnjih Nemcih pa je bil rojen deželni predsednik na Kranjskem Andrej baron Winkler – njegova prva žena je bila Obrezova iz Cerknice. Po odmoru v Trnovem smo krenili proti Sveti Gori. Bilo je že kar vroče, ko smo v Grgarju poiskali izhodišče Urškine poti. Pravočasno smo prispeli na vrh in po odmoru pristopili k sveti maši s somaševanjem Simona Viranta. Za spomin na Sveto Goro, ki nas je povezovala vse tri dni romanja, smo ustvarili skupno fotografijo na pragu svetogorske bazilike. Zadovoljni s prehojeno potjo smo v Novi Gorici vstopili na vlak in po dveh urah vožnje izstopili na Rakeku.

## VGC Cerknica jeseni začenja dejavnosti za vse generacije

✍ Sara Smaič 📷 Arhiv VGC

Po počitnicah se bodo spet začele dejavnosti v Večgeneracijskem družinskem centru (VGC) Cerknica. Med poletjem smo že načrtovali program novega šolskega leta in se dogovarjali za predavanja in delavnice, s septembrom pa vas vabimo, da se nam tudi pridružite na naših rednih tedenskih aktivnostih. Ob ponedeljkih ob 9.15 se bomo digitalnih spretnosti učili na tečaju računalništva; ravno tako ob ponedeljkih ob 10.30 za tujce organiziramo tečaj uporabne slovenščine; ob sredah dopoldne bomo urili možgane s pomočjo angleščine (1. skupina 9.15–10.15, 2. skupina 10.30–11.30). Če bo interes, lahko organiziramo tudi dodatno, začetno ali nadaljevalno skupino angleščine. Septembra še ne načrtujemo izvajanja drugih tečajev jezikov, saj smo še vedno v dogovarjanju z izvajalci. Ob ponedeljkih, sredah in petkih ob 18.00 bo za vaše zdravje poskrbela **Gordana**, ki bo vodila funkcionalno vadbo. Skupina EFT-tapkanja pa se bo srečevala ob torkih in sredah ob 19.00. Za oktober načrtujemo novo redno tedensko dejavnost – Možgančkanje. S starejšimi se bomo družili ob kavi in čaju ter se igrali miselne igre. V oktobru napovedujemo tudi prvo enkratno delavnico osnov vezenja, o čemer bomo več zapisali v naslednji številki. S septembrom začnemo tudi s tečajem kitare za odrasle. O točnih terminih in dodatnih aktivnostih vas bomo obveščali v Slivniških pogledih, na naši Facebook strani in oglasnih deskah po občini. Vaša vprašanja, želje in predloge sprejemamo na [druzinski.center.cerknica@gmail.com](mailto:druzinski.center.cerknica@gmail.com), vabimo pa vas tudi, da se prijavite na mesečne e-novičke (povezavo najdete na naši FB-strani). ■



## FURA '24

Ana Kovačič Ljubo Vukelič

Letos smo prvič izvedli poletni skavtski tabor za ve-  
jo izvidnikov in vodnic, imenovan FURA, ki je potekal od  
4. do 12. avgusta na Nadleškem polju. Dogodek je združeval  
čete z Brezovice, Vrhniko, iz Cerknice, Logatca in Loške doline.  
Na tabornem prostoru se je združilo okoli 250 skavtov – iz-  
vidnikov in vodnic, ki so stari od 11 do 16 let, voditelj in  
osebja. Odgovorna za pripravo tabora sta bila **Ema Avsec**  
(steg Loška dolina 1) in **Matija Stražišar** (steg Cerknica 1). Na-  
meni tabora so bili druženje, povezovanje, prenašanje izku-  
šenj in spletnje novih prijateljstev stegov (lokalna skavtska  
enota oz. skupina, op. u.) znotraj Ognjišča sedmere reke,  
kar nam je prav gotovo tudi uspelo. V luči načel skavtskega  
združenja smo mlade vodili k odgovornosti, vztrajnosti, de-  
javnosti in samostojnosti. Na taboru nas je poleg županov  
iz Loške doline in Vrhniko obiskal tudi cerkniški. ■



## POKLONI ČAS POLEPŠAJ DAN

### VABI

vrtnice, žole, ponudnike športnih in kulturnih aktivnosti, društva,  
medgeneracijske centre, domove starejših občanov, posameznike  
in vse druge zainteresirane k vključevanju starejših (65+),  
še posebej tistih starejših, ki so sami in osamljeni,  
v različne aktivnosti v njihovem lokalnem okolju.

Letos dajemo poudarek povezovanju,  
telesni dejavnosti ter aktivnemu  
in zdravemu staranju.

Akciji se pridruži tudi ti:

- Na dogodke povabi predvsem starejše nad 65 let.
- Obišči starejše. Ponudi sprehod, pogovor, branje, družabne igre, ples ...
- Pripravi utrinek in nam ga posreduj na aha.si@niz.si s pripisom PCPD2024. Prispele utrinke bomo objavili na spletni strani staranje.si, utrinki akcije 2024.
- Pripravi malo pozornost, misel, risbico.
- Obišči starejše v domu ali v dnevnem centru.

Akcijo, ki poteka celo leto, pripravlja Nacionalni inštitut za javno zdravje skupaj s partnerji. Poudarek dajemo na 29. april ob Evropskem dnevu medgeneracijske solidarnosti in 1. oktober ob Mednarodnem dnevu starejših.  
Več na spletni strani [www.staranje.si](http://www.staranje.si), pod rubriko aktualno.

NIJZ Nacionalni inštitut za javno zdravje

2024

IZVEDENE AKTIVNOSTI POPIŠI TUKAJ

## Dom na Slivnici

GORA COPRNIC

## IZLETNIŠKA TOČKA

PEŠ, S KOLESOM, Z MOTORJEM ALI  
AVTOMOBILOM

## VZLETIŠČE

ZA PADALCE IN ZMAJARJE  
LAHKO POSKUSITE TUDI Z METLO!

## PRENOČIŠČA

LEŽIŠČA V DVO-, ŠTIRI-, PET- ALI  
ŠESTPOSTELJNIH SOBAH  
- ZAJTRK Z NAJLEPŠIM RAZGLEDOM! -

## ZABAVE

ROJSTNODNEVNE ZABAVE,  
SILVESTROVANJA,  
ZABAVE ZA ZAKLJUČENE DRUŽBE  
- UGODNA NOČITEV ZA SKUPINE NAD 20 OSEB -

ZAKAJ RAVNO K NAM?

DOBRA HRANA  
UGODNE CENE  
PRIJAZNO OSEBJE

OBIŠČITE NAS!

MARTINJAK 114, 1380 CERKNICA  
040 636 367  
MARJANAKOCIVNIKOD@GMAIL.COM  
WWW.DOMNASLIVNICI.SI  
PLANINSKI DOM NA SLIVNICI

GLASUJTE ZA NAS!



## Tekmovanje za čiste zobe

✎ Tjaša Samsa

Vsako leto učenci osnovnih šol iz občin Cerknica, Bloke in Loška dolina tekmujejo v akciji Čisti zobe ob zdravi prehrani. Učenci v akciji sodelujejo celo šolsko leto, in sicer ob preventivnih zobozdravstvenih obiskih, ki se izvajajo v osnovnih šolah. V šolskem letu 2023/24 je bila akcija zelo uspešna, najuspešnejše učence pa smo 4. junija odpeljali v Halo Tivoli v Ljubljano, kjer se je odvijala že 39. tradicionalna zaključna prireditev Tekmovanje za čiste zobe ob zdravi prehrani. Prireditev poteka pod okriljem Stomatološke sekcije. Prireditve so se udeležili učenci iz celotne Slovenije, iz več kot 700 osnovnih šol, ki so celotno šolsko leto pridno skrbeli za svoje zobe. Po uradnem delu programa je nastopila akrobatska skupina Dunking Devils, nato pa sta otroke zabavala skupina Čuki in Ribič Pepe. Otroci so v prireditvi zelo uživali in domov odšli polni navdiha in pozitivnih izkušenj. ■



## Tjaša in Kroki v vrtcu

✎ Nadja Zgonc ✎ Arhiv vrtca

Vsak otrok mora v življenju usvojiti veščine, ki so pomembne za njegovo zdravje. Ena izmed teh je tudi umivanje zob. Zobozdravstvena preventiva v sodelovanju z Zdravstvenim domom Cerknica v Vrtcu Martin Krpan Cerknica v vseh starostnih obdobjih poteka že vrsto let. Diplomirana medicinska sestra **Tjaša Samsa**, ki so jo nekateri otroci poimenovali kar »zobna Tjaša«, na zabaven način otrokom predstavlja pomembnost vsakodnevne skrbi za ustno higieno in zdrave prehrane ter škodljivosti pretiranega uživanja sladkih jedi in pijač. Prek lutke z modelom zobovja, krokodila Krokija, jih uči pravilne uporabe zobne ščetke in tehnike umivanja zob. Tjaša in Kroki s svojimi obiski pomembno vplivata na ozaveščenost otrok. Vrtčevske skupine pa obiščejo tudi zobno ordinacijo, kjer jim predstavijo delo zobozdravnika, njegove delovne pripomočke, predvsem pa otrokom obisk pri zobozdravniku prikažejo kot prijetno izkušnjo. Veselimo se sodelovanja tudi v tem letu. ■



## Prijetno druženje z Radiem Ognjišče

✎ Katja Opeka

DEOS, Center starejših Cerknica so obiskali voditelji Radia Ognjišče. Ob praznovanju 30-letnice radia so želeli avgustovsko dopoldne preživeti med svojimi poslušalci in razširiti svoj dober glas. Stanovalce so pozdravili s prepevanjem znanih slovenskih pesmi ob spremljavi kitare.

Tudi stanovalci centra so za njih pripravili poseben program. Izkazali so se ob glasnem zvoku kuhalnic, ki so donele ob udarcu na žoge. Tako imenovani »Žogabend« je ogrel že tako vročo ploščad pred centrom.

Odlično se je izkazal tudi pevski zborček, ki je skupaj z voditelji radia odpel nekaj pesmi. Voditelji radia so obiskali tudi stanovalce, ki se jim na dogodku niso mogli pridružiti. ■



Avtor: **David Kavčič** Fotografije: **Ljubo Vukelič**

## »Na sv. Ane dan se srečamo na Uncu«

»Na sv. Ane dan se srečamo na Uncu,« so besede, s katerimi je general Rudolf Maister povabil soborce in prijatelje na bližnje srečanje na Uncu. Tega srečanja pa ni dočakal, saj je isti dan zaprl trudne oči.

Toda na Uncu na srečanje nismo pozabili. Pod okriljem Notranjskega domoljubnega društva general Maister (NDDGM) Unec smo se zbrali na kulturni prireditvi ob 90. obletnici smrti generala in pesnika Rudolfa Maistra - Vojanova.

Ob tej priložnosti smo odkrili mozaik s podobo Maistra, ki bo spominjal mimoidoče, da je v tej hiši prebival in umrl naš pomemben rojak.

Avtor mozaika je član mozaične sekcije Kulturnega društva Rak Rake in član upravnega odbora Notranjskega domoljubnega društva general Maister Unec **Tomaž Čuček**.

Svečanost, ki jo je vodil **Franci Oblak**, je potekala na lepo urejenem vrtu pred Maistrovo hišo na Uncu.

Z Maistrovimi pesmimi so svečanost obogatili člani moškega pevskega zbora Dragonarji generala Maistra Unec ter gostujoči pevski zbor Veteran iz Ilirske Bistrice, postroj praporščakov je spremljala glasba trobilne zasedbe

Godbe Cerknica. Mlajša generacija osnovnošolcev je na prireditvi recitirala generalove pesmi.

Svečanosti z izbranimi besedami je dala težo tudi slavnostna govornica predsednica Zveze društev generala Maistra Slovenije **mag. Lučka Lazarev Šerbec**.

Predsednik NDDGM Unec **David Kavčič** se je vsem sodelujočim ter zbranim zahvalil, da so si vzeli čas in se prišli poklonit našemu rojaku, pesniku, osvoboditelju severne in tudi zahodne meje Slovenije, na katero pa večkrat pozabimo. Navsezadnje je bil general Rudolf Maister tudi častni član takratne občine Rakek.

Za zaključek bogatega kulturnega programa pa je sledila tudi pogostitev, ki so jo pripravile članice Društva žena in deklet podeželja Klasje Cerknica.

Vsi prisotni smo bili mnenja, da se na sv. Ane dan na Uncu srečamo tudi prihodnje leto.



### Dokumenti o Maistru v publikaciji

David Kavčič Ljubo Vukelič

»Rakek in Unec generala Rudolfa Maistra: drugi, a vendar pravi dom« je naslov razstave v knjižnici na Rakeku. Pomemben pečat je v sodelovanju z Notranjskim domoljubnim društvom general Maister (NDDGM) Unec razstavi o času Maistrovega bivanja in delovanja v naših krajih dodal **Franc Perko**. Zbral je dokumente in tako je ob 90. obletnici smrti generala Rudolfa Maistra izšla tiskana publikacija z dokumenti o življenju Maistrove družine pri Šebenikarju na Rakeku ter življenju in delu Maistrovih na Uncu. Po njih se še danes imenuje Maistrova hiša na Uncu. V knjigi je opisana tudi vloga generala Rudolfa Maistra ob vodenju Jugoslovanskega dela razmejitvene komisije med Kraljevino SHS in Kraljevino Italijo. Svojo pisarno je imel v gradu Snežnik. Del dokumentacije se nanaša tudi na takratne odbornike občine Rakek – z županom Franjem Tavčarjem na čelu. Pisni viri nam odkrivajo, da je bil Rudolf Maister tesno povezan s takratnim vodstvom občine Rakek in samim krajem, kjer je tudi zaključil svoje bogato življenje. Občina Rakek ga je 13. junija 1934 izvolila za častnega občana. Avtor zbirke dokumentov Franc Perko ter predsednik NDDGM Unec **David Kavčič** sta v zahvalo za uspešno sodelovanje Občine Cerknica ob letu Rudolfa Maistra izročila županu **Marku Ruparju** prvi izvod knjige. V jesenskem času bo NDDGM Unec na Maistrovih večerih pripravilo javno predstavitev te knjige. ■



Avtorica: **Marija Hribar**

# Osnovna šola Begunje pri Cerknici (1858–1940), 1. del

**Arhiv šole je bil med drugo svetovno vojno uničen, tudi dragocena šolska kronika. Leta 1885 so šolo razširili v dvorazrednico, 1906 v trirazrednico, 1921 v štirirazrednico, 1924 v petrazrednico, 1935 pa v šestrazrednico. Na šoli so poučevali vsestransko dejavni in nadarjeni učitelji: Ivan Zarnik, Janko in Jožef Žirovnik, Janko Leban, Mihael Kabaj.**

## Zgradbe, v katerih je potekal pouk

Prva zabeležena stavba, v kateri je potekal pouk, je bila hiša Franca Vidriha. Pred tem so otroci hodili v šolo v Cerknico, »ali pa sploh nič«. V tem času občina Begunje ni imela samostojnega župnega urada, ampak je bila le filialka (podružnica) župnije v Cerknici, kjer so imeli župno šolo (Pfarrschule), v Begunjah pa filialno šolo (Filialschule).

Pristojni so se zavedali, da je za uspešno poučevanje treba graditi šolske stavbe. Od leta 1851 do 1858 je bilo na Kranjskem sezidanih 66 novih šol, leta 1859 pa 12. V Nadškofijskem arhivu Ljubljana so tudi listine o begunjski šoli, zgrajeni leta 1858; še vedno stoji med župniščem in cerkvijo. V enem izmed dokumentov iz leta 1858 je zapisano, da je šolsko poslopje popolnoma novo, v njem so ena učilnica, učiteljsko stanovanje z dvema sobama, jedilna shramba, kuhinja in drvarnica. Nekaj sprememb pri navajanju prostorov lahko razberemo iz dokumenta z dne 8. decembra 1862, ko je bila sestavljena nova fasija, ki sta jo potrdila okrajni urad Planina 10. decembra 1862 ter računovodstveni departement v Ljubljani 17. marca 1863. Navedli so, da sta v šolskem poslopju učilnica in učiteljsko stanovanje, ki sestoji iz treh sob, kuhinje, jedilne shrambe, drvarnice, podstrešja in hleva za dve glavi živine. Za šolsko poslopje je morala skrbeti šolska občina.



Razglednica Begunj z Vidrihovo gostilno, natisnjena okoli leta 1915, hrani Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica (© KJUC).

Učitelj Ivan Zarnik je leta 1867 v črtici iz časa turških vojsk zapisal: »Ko so v Begunjah l. 1857 novo šolo zidali, zadeli so na take votline, ko so temelj za šolski zid kopali. Če se prav spominjam, našli so takrat v teh votlinah nekaj bojnega orodja iz časa turških bojev.«

O novi šolski stavbi so že leta 1865 precej kritično pisali v Učiteljskem tovarišu: »Šola v Begunjah je novo poslopje, ali viditi je, kakor da bi bila stara kakih 100 let. Kdor je to poglavje stavil, ni imel prav jasno v glavi, zato pa je pri šoli toliko oken napravil, da otrokom kar pogled jemlje, kedar se solnce od popoldanje strani v šolo uprè.«



Stara šola na sliki zgoraj levo med župniščem in cerkvijo, razglednica odposlana 1899, hrani KJUC.



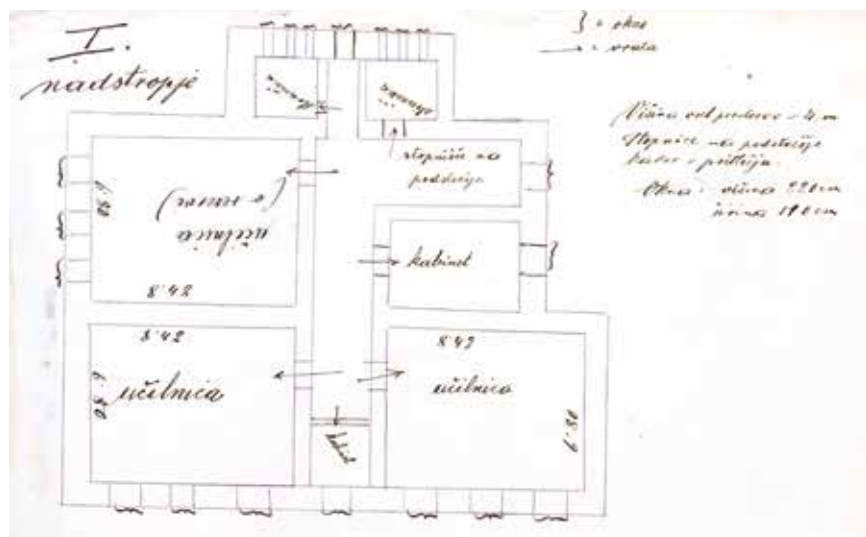
Zdajšnji pogled na nekdanjo begunjsko šolo (© MH)

V Begunjah so kmalu ugotovili, da je šola »premajhna in nehygienična«, tako so se začela prizadevanja za novo šolo. Najprej so načrtovali, da se sezida le stavba, v kateri bodo učilnice, stanovanje za učitelja pa naj bi ostalo v stari šoli. S prihodom učitelja Mihaela Kabaja leta 1903 pa so postali načrti ambicioznejši, saj so jih dopolnili, naredili so enonadstropno stavbo z nadučiteljevim stanovanjem v pritličju, štirimi šolskimi sobami in dvema kabinetoma. Mihael Kabaj je v monografiji Cerkniško jezero in okolica zapisal zanimivost, da »so pri zgradbi nove šole v Begunjah (613 m) dobili pri kopanju samo od vode nanošen pesek«. Stavba bi morala biti končana avgusta 1906, vendar je bila »svojemu namenu izročena šele januarja 1907«.

skupaj 28 gld 48 krajcarjev (kr). Poleg lesa so morali prispevati tudi denar: 25 kajžarjev je moralo dati letno po 1 gld, kar zneso 25 gld, 115 kmetov posestnikov pa po 2 gld, kar pomeni 230 gld. Ko so sešteli ocenjeno vrednost lesa in dajatve v denarju, so dobili znesek 283 gld in 48 kr. K dohodkom je bilo treba prišteti še letno stolnino za organista, cerkovnik je imel užitek treh ograd in naturalij, vse skupaj je bilo ocenjeno na 43 gld 15 ¼ kr. Vsota vseh dohodkov je znašala 331 gld 15 ¼ kr. Od tega so odšteli izdatke učitelja za čiščenje šole 12 gld, za pomoč v cerkovništvu 30 gld, davki in izdatki 1 gld 14 2/4 kr, dvig bere 3 gld 11 ¼ kr, skupaj izdatki 46 gld 25 ¾ kr. Čisti dohodki za mesto učitelja, organista in cerkovnika so tako znašali 284 gld 49 kr. Izračun je datiran z 28. septembrom 1857.



Osnovna šola Begunje z napisom: Cesar se človek v mladosti uči, to ga pogosto na starost redi, hrani Slovenski šolski muzej (© SŠM).



Prisrta nadstropja begunjske šole, Šolski list, 1929–1936, hrani SŠM.

### Poučevanje je treba plačati

V Nadškofijskem arhivu Ljubljana je več listin o delovanju begunjske šole. Tako je k listini iz maja 1858 priložena fasija o dohodkih in izdatkih za učitelja, organista in cerkovnika. Učiteljeva letna plača je bila določena v denarju in lesu. 115 kmetov iz šestih všolanih naselij (Begunje, Selšček, Topol, Bezuljak, Kožljek, Dobec) je moralo učitelju v hišo dostaviti vsak po ¼ klaftre nažaganih in razcepljenih drv, skupaj 14 ¾ klaftre, ocenjenih po 2 goldinarja (gld) za klaftro, kar zneso

### Učiteljstvo

Že leta 1858 je naslovil namestnik v Ljubljani na konzistorij sporočilo, »da bo po naznanilu okrajnega urada Planina gradnja šolskega poslopja pri ekspozituri Begunje končana do konca tega meseca. Zato se poziva konzistorij, da poskrbi za pravočasno zasedbo tamkajšnjega šolskega mesta.« Škofijski konzistorij je 6. novembra 1858 za začasnega učitelja, organista in cerkovnika v Begunjah imenoval **Lovrenca Webra**, do tedaj začasnega podučitelja v Trnovem pri Ilirski Bistrici, ki je otroke poučeval v branju, pisanju in računstvu, a je že novembra 1859 pisno sporočil, da hoče »začasno oskrbovati tukajšnjo šolsko službo do odreditve [svojega] naslednika«, kar pomeni, da je napovedal odpoved. **Franc Anžlovar**, okrajni šolski nadzornik v Cerknici, je zato 10. novembra 1859 na konzistorij poslal dopis, v katerem opozarja, da Lovrenc Weber ni sposoben za učitelja, saj se vdaja pijači in »razmerju z eno deklino, s katero se hoče poročiti«, zato naj konzistorij učiteljsko mesto zasede »z resnobnim in sposobnim« učiteljem.

Od leta 1860 do 1862 je bil begunjski učitelj **Matevž Kukec**, ki je pred tem poučeval »na Brodu nad Podpečjo«, z begunjske šole pa je odšel k Svetemu Vidu. Novembra 1862 je bil za začasnega učitelja, organista in cerkovnika imenovan pesnik **Ivan Zarnik** (1845–1912) s Homca pri Kamniku, ki je leta 1867 v Kmetijskih in rokodelskih novicah objavil črtico Kako so v Begunjah na Notranjskem Turka za vselej odpodili. Na šoli je bil –

glede na to, da je 8. oktobra 1866 konzistorij napisal dekret, »da se premesti **August Praprotnik**, podučitelj v Trnovem, na ekspoziturno šolo v Begunje« – verjetno vsaj do oktobra leta 1866. Za njim sta prišla **Ivan Valentin** in **Leopold Zupin**, rojen 1848 v Logatcu. V letih od (1872) 1874 do 1877 je poučeval provizorični učitelj **Bernard Karol**, rojen 1851 v Bohinjski Bistrici. Od leta 1877 do 1880 je službeno mesto prevzel nadučitelj, zbiralec ljudskih pesmi, zborovodja, sadjar **Janko Žirovnik** (1855–1946) iz Kranja, nato je od 1880

do 1882 učiteljeval **Jakob Žebre**, rojen 1857 v Kranju, za njim **Josip Bozja**, rojen leta 1842. **Jožef Žirovnik** (1860–1941), ki je poučeval od leta 1884 do 1890, je veliko dal šoli in okolici. Že januarja 1884 je vstopil v cerkniško Narodno čitalnico kot odbornik. V šolskem letu 1885/86 je v skladu z navodili preoblikoval enorazrednico v dvorazredno ljudsko šolo in postal nadučitelj. Leta 1887 je bil izvoljen v odbor cerkniške Narodne čitalnice, ki mu je predsedoval glasbenik Fran Gerbič. Sodeloval je pri publikaciji Logaško okrajno glavarstvo s predstavitvijo Begunj. Jožef Žirovnik je bil priznan sadjar; leta 1888 so v Slovincu zapisali, da je »zbral in razstavil lepo sadje iz svojega šolskega okraja«. Oktobra 1888 je dobil nagradi »častno darilo v denarji« v skupini sveže sadje in bronasto svetinjo za šolsko vrtnarstvo. Marca 1898 je izšlo znamenito Žirovnikovo delo Cerknško jezero.

ulnjak na šolskem vrtu. Za njegovega službovanja so leta 1906 postavili novo šolsko poslopje v Begunjah, ki je stalo 55.000 kron. Šola je bila trirazrednica.« Na občnem zboru učiteljskega društva logaškega okraja, ki je bil na Rakeku leta 1906, je Kabaj »poročal jako temeljito in zanimivo o učiteljevem delovanju izven šol«. Deloval je tudi v glavnem odboru Kranjske kmetijske družbe. Leta 1908 ga zasledimo v načelstvu Kmetske posojilnice v Begunjah pri Cerknici, ki je takrat začela delovati. Leta 1925 je pri Učiteljski tiskarni v Ljubljani izšla njegova knjiga Cerknško jezero in okolica s 24 slikami in enim zemljevidom. Knjigo je opremil in uredil akademski slikar iz Dolenje vasi Franjo Sterle.

Leta 1921 sta bili na šoli poleg nadučitelja Kabaja še stalna učiteljica **Margareta Belle - Žele**, rojena 1878, ter začasna učiteljica **Natalija Ahčin**, rojena 1899,



Nadučitelj Janko Žirovnik (1855–1946), dlib



Nadučitelj Mihael Kabaj (1856–1930), Cerknško jezero in okolica



Nadučitelj Janko Leban (1855–1932), dlib

Ko se je šola preoblikovala v dvo-razrednico, so začele poučevati tudi učiteljice **Kristina Kos**, **Ivana Hromec**, **Anka Kočever**, **Berta Terčelj**, **Rafaela Inglič**, kar je razvidno iz tiskanih virov. Šolski upravitelj Anton Alfred Vodopivec jih v kratki rokopisni kroniki Osnovna šola Begunje iz leta 1929 sploh ne omenja! Tudi naslednji nadučitelj **Janko Leban** (1855–1932) se je odlikoval na več področjih, saj je bil nadarjen pisatelj, glasbenik, na šoli je služboval od 1891 do julija 1896. Od leta 1896 do 1903 je bil nadučitelj **Matija Arko** iz Sodražice, rojen 1842.

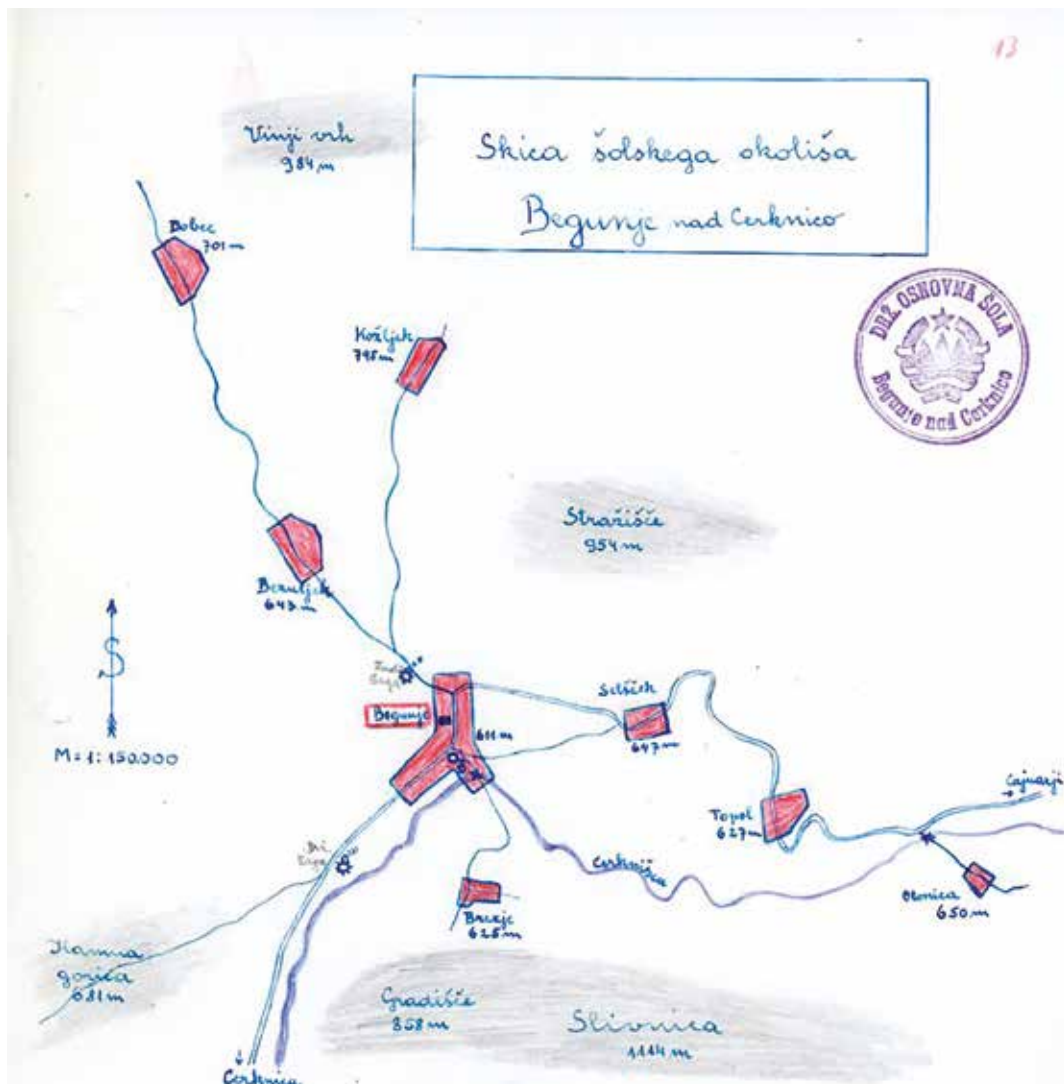
Za njim je leta 1903 prišel **Jožef Mihael Kabaj**, rodil se je leta 1856 v Belem v Goriških brdih, umrl pa leta 1930 v Komendi. O njem je zapisano, da je bil izvrsten učitelj in pri mladini zelo priljubljen. »Bil je tudi strokovnjak v čebelarstvu in je ljudi vnmal za čebelarstvo. Imel je tudi sam velik

**Slovenske učiteljice, pozor!** V Begunjah pri Rakeku, v okroji logaškem, oddaja se služba učiteljice. Plača 450 gld. (definitivno), oziroma 360 gld. (začasno); vrhu tega se bodo učiteljici plačevala soba za stanovanje. Begunje je lep kraj s premožnimi, inteligentimi prebivalci, 1/3 uro nad Cerknico in uro od železnične postaje Rakek. Nadaljnja pojasnila se dobé pri šolskem vodstvu.

Oglas za delovno mesto v časopisu Edinost (Trst), 8. avgust 1891, št. 63, str. 3

leta 1923 pa poleg Kabaja še stalna učiteljica **Marija Selan**, rojena 1899, začasna učiteljica **Terezija Hočever**, rojena 1902, ter začasni učitelj **Ivan Kadunc**, rojen 1901. Kabaj se je s šolskim letom 1924/25 upokojil. »Ker je moral iz šolskega stanovanja, se je z ženo preselil v Komendo, kjer je 1. maja 1930 umrl.« Njegov naslednik je postal **Anton Alfred Vodopivec**, rojen 1879. Leta 1928 so bile poleg

šolskega upravitelja Vodopivca na šoli še **Marija Eržen**, rojena 1900, Terezija Detoni (De Toni) - Hočever, **Marija Leban**, rojena 1904, ter **Zora Eržen**, rojena 1894. Po podatkih o učiteljstvu za leto 1934 je bil vršilec dolžnosti šolskega upravitelja **Ivan Gerdol**, rojen 1896 v Trstu, umrl 1974, na šoli so bile učiteljice **Anica Drobnič**, rojena 1898, Terezija Detoni - Hočever, Marija Eržen ter Zora Eržen. Verouk je učil župnik **Matej Ježek**. Za Gerdolom je bila šolska upraviteljica Zora Eržen.



Skica šolskega okoliša Begunje, 1939, hrani SŠM.

### Učenci, pouk, prireditve, šolska kuhinja

Nekaj podatkov o številu učencev se lahko razbere iz listin, ki jih hrani Nadškofijski arhiv Ljubljana oziroma iz prevodov, ki se nahajajo v Šolskem muzeju. Tako je bilo leta 1858 v naseljih Begunje, Selščak, Topol, Bezuljak, Kožljek, Dobec vseh šoloobveznih otrok 127, od tega 63 dečkov in 64 deklic. Leta 1862 je bilo število učencev za vsakdanjo šolo 127, od tega 69 dečkov in 58 deklic.

Učiteljica Zora Eržen je leta 1939, takrat je bila vršilka dolžnosti šolske upraviteljice, navedla, »da je število šolskih otrok bilo do l. 1890 do 150. Od leta 1914 do 1939 se je gibalo število šoloobiskujočih otrok med 220 in 250. Šola je imela ponavljalno šolo, nedeljske šole ni bilo.« Nadalje v nekaj vrsticah Erženova piše tudi o tem, kar je prebrala v šolski kroniki, ki pa je bila med drugo svetovno vojno uničena. »Med vojno (prva svetovna vojna, op. a.) je bila šola odprta. Z dovoljenjem šolskih oblasti se je smelo pouk poljubno omejiti ali šolsko leto poprej zaključiti,

| Šolsko leto | Število učencev |
|-------------|-----------------|
| 1880        | 150             |
| 1887        | 130             |
| 1888        | 168             |
| 1889        | 149             |
| 1892        | 157             |
| 1897        | 182             |

Vir: Logaško okrajno glavarstvo, Popotnikov koledar

nimi, umetnimi in nabožnimi pesmimi.«

Učiteljica Zora Eržen je v zadnjem odstavku rokopisa dodala tudi nekaj o šolski kuhinji, »ki je sicer ni, pač pa dobivajo najrevnejši šolski otroci v najhujših zimskih mesecih košček kruha v dopoldanskem glavnem odmoru. Krajevni šolski odbor prispeva v ta namen letno 300.- din.«

#### Viri in literatura:

1. Domoznanski arhiv Knjižnice Jožeta Udoviča Cerknica, fototeka
2. Eržen, Z.: Oris zgodovine in razvoja šole v Begunjah pri Cerknici, 1. julij 1939, rokopis na štirih straneh, SŠM
3. Hribar, M.: Jožef Žirovnik (1860–1941), v: Slivniški pogledi, september 2020, št. 66, str. 32
4. Hribar, M.: Mihael Kabaj (1856–1930), v: Slivniški pogledi, december 2020, št. 69, str. 23
5. Izvleček ŠAL glede osnovne šole Begunje pri Cerknici, Slovenski šolski muzej (SŠM)
6. Kabaj, M.: Šolska popisnica, 31. december 1923, SŠM
7. Kabaj, M.: Cerkniško jezero in okolica, 1925
8. Kabaj, A.: Mihael Kabaj, Brestov obzornik, 31. avgust 1982, št. 179, str. 6
9. Kebe, J.: Cerkniško jezero in ljudje ob njem, 2011
10. Mihael Kabaj, v: Brestov obzornik, 1. februar 1982, št. 172, str. 6
11. Popotnikov koledar za slovenske učitelje 1887, 1888, 1889, 1892, 1897
12. Ročni zapisnik »Zveze jugoslovenskih učiteljskih društev« 1923, 1922
13. Slovenski šolski muzej, dokumentacijska zbirka, mapa šole Begunje pri Cerknici, fototeka
14. Stalež šolstva in učiteljstva ter prosvetnih in kulturnih ustanov v Dravski banovini 1934
15. Škrli, M.: Osnovna šola Begunje pri Cerknici, v: Slivniški pogledi, december 2019, št. 58, str. 28
16. Šolski list, Državna mešana osnovna šola v Begunjah, 1929–1936, SŠM
17. Učiteljski tovariš (1861–1941)
18. Vodopivec, A. A.: Osnovna šola Begunje, 31. marec 1929, rokopis na treh straneh, SŠM
19. Zarnik, I.: Kako so v Begunjah na Notranjskem Turka za vselej odpodili, v: Kmetijske in rokodelske novice, 12. 6. 1867, št. 24, str. 192–193
20. Žirovnik, J.: Begunje, v: Logaško okrajno glavarstvo, 1889, str. 5–6

## Delovno poletje FD Rakek

✍️ Vida Žlogar 📷 Arhiv FD Rakek

Poletje prvega leta samostojnega delovanja Folklornega društva (FD) Rakek je zelo aktivno. 15. junija smo nastopili na prireditvi Ob košnji na Babni Polici. Rakovski folkloristi smo tam gostovali že tretjič. 22. junija smo v družbi folklornih skupin iz Hrvaške, Bosne in Hercegovine, Bolgarije in Slovenije že petič nastopali na 19. mednarodnem folklornem festivalu v Čičah. Na povabilo izseljenskega društva Slovenija v svetu smo se 26. junija v Šentjakobu udeležili Večera ob zvokih in plesih Slovenije in Latinske Amerike. Zaplesali so tudi gosti iz Venezuele in Argentine.

7. julija smo se na ploščadi pred vhodom v jamo v okviru Furmanskega praznika predstavili obiskovalcem Postojnske jame. Še isti dan smo nastopili v Ljubljani za turiste iz Japonske in Anglije. V družbi trinajstih folklornih skupin smo se 13. julija udeležili tretjega mednarodnega festivala borovnic v Borovnici. Istega dne zvečer pa je društvo doletela čast, da je organiziralo Večer slovenske folklorne v okviru programa Utrip poletja v Postojni. V goste smo povabili folklorno skupino Borjač iz Sežane. Obiskovalce smo navdušili z dvournim programom. 3. avgusta smo se odpravili na 12. CIOUF mednarodni folklorni festival v Puračićih v Bosni in Hercegovini, kjer so poleg tamkajšnjih folkloristov nastopile še skupine iz Hrvaške in Turčije. FD Rakek je zastopalo Slovenijo. V okviru festivala je potekala tudi 10. revija narodnih noš z izborom najlepšega dekleta v tradicionalni narodni noši. FD Rakek se je predstavilo s kostumom iz Notranjske in Bele krajine. Najlepša narodna noša je bila bogato in ročno vezena iz Čič. Po zaključku festivala smo se s prijatelji iz Čič odpeljali do mesta Vitez, kjer nas je čakalo še razvajanje v tamkajšnjem resoru. Od gostiteljev iz mesta Vitez smo prejeli tudi povabilo za udeležbo na njihovem festivalu, na katero se bomo seveda z veseljem odzvali. ■



## Plesonoga pleše za mir s planetarnim plesom

✍️ Samo Oleami 📷 Mirjam Lamut

Od 7. do 12. julija se je v Ljubljani v okviru konference mednarodne mreže plesne pedagogike daCi (Dance and the Child) zbrala široka skupnost umetnikov, učenjakov, profesorjev, učiteljev, vzgojiteljev, mladih plesalcev in študentov iz več kot tridesetih držav. V petih dneh so se zvrstili predstavitve znanstvenih in umetniških projektov, izmenjave ustvarjalnih idej ter predavanja o novih pristopih in inovacijah na področju plesne pedagogike, umetnosti in izobraževanja. Na povabilo organizatork **Nine Meško** in **Vesne Geršak** je Kulturno-izobraževalno društvo Plesonoga 10. julija na Orlovem vrhu ob Ljubljanskem gradu izvedlo Planetarni ples pod vodstvom **Jelene Oleami**. Planetarni ples je participativni ples, ki ga je leta 1980 zasnovala ameriška koreografinja Anna Halprin. V njem se lahko združijo ljudje različnih starosti z različnim plesnim predznanjem in ob enakomernem utripu bobnov postanejo eno skupno telo. S podnaslovom »I Dance for Peace« je bil Planetarni ples na daCi konferenci posvečen miru v človeških skupnostih in miru med ljudmi. ■



## Plesno porajajoče s Plesonogo

✍️ Jelena Oleami 📷 Ljubo Vukelič

Kulturno-izobraževalno društvo (KID) Plesonoga je imelo plesno porajajoč zaključek sezone. V maju je uprizorilo uprizoritveno izkušnjo Pot norca, kjer so lahko sodelujoči spoznali arhetipe tarota ter se v organizaciji Javnega sklada za kulturne dejavnosti s tremi miniaturnimi (skupina Hitre nogice s Poteci poteci pod mentorstvom **Neže Jelinčič** ter skupina Aeras z Ne dam se in skupina Mana s Pot norca – remix pod mentorstvom **Jelene Oleami**) udeležil regijske plesne revije Preplesavanja. V začetku junija smo se z avtorskim duetom Sledim sled predstavili na festivalu Kalejdoskop v Kranju v organizaciji Kulturnega društva Qulenium. V šestem mesecu smo pod umetniškim vodstvom Jelene in **Sama Oleami** prizemljili svoj peti plesni festival Plesno porajanje v Kulturnem domu Cerknica. Gostujoči so prihajali iz cele Slovenije (Ljubljana, Kranj, Celje, Logatec), letos pa so se festivalu udeležili tudi gostje iz Aten. Dekleta iz 3. in 4. letnika Umetniške gimnazije Ljubljana, smer sodobni ples, so gostovala s plesno predstavo »Abirble«. Plesalec in plesni pedagog **Gašper Kunšek** je na festivalu pripravil delavnico za plesalce ter se v večernem programu predstavil z avtorskim plesnim performansom »Adinkra«. V novo sezono se lahko z nami zavrtite v septembru. Lepo vabljeni zaplesati s KID Plesonoga v Cerknico, kjer ustvarjalnost nima meja. Več informacij na Facebook strani KID Plesonoga ali na e-naslovu kidplesonoga@gmail.com. ■



Avtorica: **Eva Turšič** Fotograf: **Ljubo Vukelič**

# Kulturni dom začenja projekt Kino brez ovir

**V Kulturnem domu (KD) Cerknica smo skupaj s partnerji uspešno pridobili evropska sredstva za izvajanje projekta, ki v kino vabi tudi tiste, ki sicer v njem težje uživajo.**

Osrednji namen projekta Kino brez ovir, ki ga v KD Cerknica vodita **Gregor Janežič** in **Eva Turšič**, je razvoj filmskih programov s prilagoditvami za gluhe in naglušne ter slepe in slabovidne. V letih 2024–2026 bomo tako izvedli kar 20 dogodkov, ki jih bodo spremljali še pogovori in diskusije. Selekcijo filmskega programa in diskurzivni program bo opravila **Sara Šabec**. Filmi bodo za gluhe in naglušne opremljeni s slovenskimi podnapisi in tolmačenjem v slovenskem znakovnem jeziku, za slepe in slabovidne pa bodo opremljeni z zvočnimi opisi, ki jih bodo obiskovalci poslušali na slušalkah. Prav tako smo dvorano v začetku projekta opremili z induktivno slušno zanko za uporabnike slušnih aparatov. Program bo namenjen vsem gledalcem in vsem generacijam. Vstopnina za vse filmske dogodke bo le simbolična – en evro.

Pri projektu se je Kulturni dom Cerknica povezal s tujimi partnerji: Poljskim Kulturnim centrom ZAMEK, Kinom Elvire Popesco Francoskega inštituta iz Romunije, madžarskim Kinom Tisza in Mrežo slovaških filmskih klubov.

Osrednji del projekta bodo filmski dogodki, ki bodo v cerkniškem kulturnem domu potekali vsak zadnji torek v mesecu ob 18.00. Prvi, otvoritveni dogodek, bo že 24. septembra. Takrat si boste na našem platnu prvič lahko ogledali družinsko akcijsko pustolovščino Igrišča ne damo. Projekciji bo sledil pogovor z režiserjem filma **Klemnom Dvornikom** in glavno junakinjo v filmu **Kajo Zabret** (Ano). Pogovor bo moderirala Sara Šabec. Za slovesno odprtje začetka dogodkov projekta Kino brez ovir pripravljamo nekaj posebnega, kar pa naj za zdaj ostane še skrivnost. Ob lepem vremenu pa obljublamo še popoldne, polno zabave, na ploščadi pred KD Cerknica.

Poleg filmskih dogodkov bomo s sredstvi programa Ustvarjalna Evropa MEDIA opravili tudi raziskovalni proces s skupnostmi gluhih in naglušnih ter slepih in slabovidnih. Skupaj s partnerji bomo tako pripravili izhodišča za snovanje filmskih dogodkov s poudarkom na prilagoditvah za omenjene skupine.

Ob zaključku projekta bosta velikega pomena tudi delitev izkušenj med partnerji in priprava priročnika, ki bo ponudil konkretne tehnike in prilagoditve za izboljšanje izkušnje v kinematografih za gluhe, naglušne, slepe in slabovidne osebe in posledično omogočil enakovrednejši dostop do filmskih projekcij.



Veselimo se, da bo naš kulturni dom eden prvih v Sloveniji, ki bo omogočal kakovosten in enakovreden obisk filmskih dogodkov tudi tistim, ki slabše vidijo ali slišijo.



# Rok Mekina

**Z borilnimi športi se je Rok Mekina začel tekmovalno ukvarjati v prvem letniku srednje šole, ko je videl plakat in vabilo Kluba borilnih veščin Cerknica. Sčasoma je treniral tudi po petkrat tedensko, dva treninga v Cerknici, dva na Rakeku in enega v Ljubljani. Prek športa je spoznal partnerko Marijo, ki je začela trenirati pri njem. Pred borilnimi veščinami je kot osnovnošolec kegljal na državni ravni, rekreativno se je ukvarjal tudi z gorskim kolesarstvom, sicer pa je bil kot otrok astmatik in je imel pri športnem naporu omejitve.**

36-letni Rok Mekina je v francoskem boksu prvič tekmoval leta 2005, zadnja borba pa se je zgodila deset let pozneje na svetovnem prvenstvu v Rimu. Poudari, da je večino svoje tekmovalne kariere nastopal brez trenerja, vendar mu je vedno v kotu stal dolgoletni prijatelj **Klemen Žugčič**

in delil neprecenljive nasvete. Pri starosti

17 let je prevzel vodenje Kluba boril-

nih veščin Cerknica ter ga kma-

lu preimenoval v Športno

društvo Panter Cerknica.

Rok je leta 2006 op-

ravil usposabljanje

v Franciji, ki velja za

velesilo francoskega

boksa, ter pridob-

il naziv vaditelja

francoskega bo-

ksa. Pozneje se je

v Parizu udeležil

usposabljanja za

inštruktorja, kar

mu je omogo-

čilo samostojno

delo ter uspešno

treniranje športnic

in športnikov. Tja ga

je leta 2012 poslala

Savate zveza Slovenije

(SZS). Pri športnem razvo-

ju je vplival kar na nekaj špor-

tnikov, izpostavi Klemna Žugčiča,

**Jana Hribarja, Gjorgija Cergarskega**

in **Pavla Tekavca**. Klemen mu je veliko

pomagal na treningih tudi kot vaditelj. K Roku

so prihajali na treninge tekmovalci in tekmovalke iz drugih krajev Slovenije, vodil je seminarje in poletne šole, tudi v tujini. Leta 2016 je z izstopom iz SZS zaključil učenje borilnih veščin in zapustil društvo.

Osnovno šolo je obiskoval v Cerknici, srednjo šolo nadaljeval v Ljubljani in tam dokončal študij informacijske varnosti na Fakulteti za varnostne vede. Od leta 2013 je zaposlen kot poklicni vojak v Slovenski vojski – tam je opravil tečaj inštruktorja vojaških borilnih veščin, ki obsegajo tudi uporabo borbenih pripomočkov, kot so nož, palica, puška in ostala bojna oprema.

Pred dvema letoma je bil pobudnik odprtja Športnega društva Bojevnik. Na to odločitev je vplivala prošnja staršev, ki so želeli, da Rok svoje znanje posreduje mladim. Društvo trenutno šteje petnajst članov, od tega je šest tekmovalcev. Ve-

činoma trenira mlade v starosti okoli dvanajst let, re-

kreativno se s francoskim boksom pod nje-

govim vodstvom ukvarjajo tudi ženske

in starejši. Na državnem prven-

stvu Slovenske savate zveze

(SSZ) trenutno tekmuje pet

klubov, eden izmed njih

je tudi Športno društvo

Bojevnik. Na treningih

Rok daje veliko po-

udarka celovitosti

borilnih veščin, saj

prepleta razvoj te-

lesne zmogljivosti

(kondicijske

priprave), misel-

ne zmogljivosti

ter tehnike in tak-

tike francoskega

boksa.

Maja letos je v Te-

lovadnici Grahovo

v sodelovanju s SSZ

organiziral in izvedel šes-

to državno prvenstvo, ki se

ga je udeležilo 33 tekmovalk in

tekmovalcev, skupno je bilo izve-

denih 43 borb, celoten proces tekmo-

vanja pa je trajal deset ur. Z zadovoljstvom

poudari, da mu je uspelo zagotoviti dovolj sodnikov

za uspešno izvedbo tekmovalja. Na tekmovaljih francoskega boksa tudi sam deluje kot glavni in pomožni sodnik. Pred štirimi leti je po večkratnih poškodbah prestal operaciji obeh kolen, od takrat je športno manj dejaven kot v preteklosti.

Rok si želi, da bi otroci v domačih krajih spoznali borilne veščine in jih vzljubili, kar skuša spodbujati tudi pri svojih dveh otrocih. Ima željo organizirati tekmovalni turnir v Cerknici, razmišlja tudi o ideji izvedbe šolskega tekmovalja. Poudari, da želi mladim posredovati tisto, kar so njemu dale borilne veščine – zavedanje samega sebe in sposobnosti lastnega telesa, pridobivanje samozavesti in samospoštovanja.



## Uspešna čistilna akcija KK Cerknica

Simona Lunka Arhiv KK Cerknica

V sklopu projekta Šport mladim 2023/24, ki ga sponzorira Nova ljubljanska banka (NLB), d. d., in je namenjen spodbujanju zdravih življenjskih navad, odgovornosti in skupinskega dela med mladimi športniki, je Košarkarski klub (KK) Cerknica organiziral čistilno akcijo, ki je združila številne člane kluba, med njimi predvsem mlade. Akcija, ki je potekala v soboto, 22. junija, je bila namenjena čiščenju Cerknice in okolice. Cilj akcije je bil prispevati k čistejšemu in bolj urejenemu okolju, hkrati pa mlade spodbujati k odgovornemu ravnanju z naravo ter krepiti skupinski duh in sodelovanje med člani kluba. V klubu smo ponosni, da so se člani akcije udeležili v velikem številu. Šport ni samo igra, ampak



lahko z njim prispevamo tudi k skupnosti. Posebno zahvalo za podporo namenjamo sponzorjem – banki NLB, Javnemu podjetju Komunala Cerknica in podjetju Pirmat. Mladi člani kluba so se zbrali na parkirišču Športne dvorane Cerknica, kjer so prejeli vreče za smeti in rokavice, nato pa so se razdelili v skupine in se podali na različne lokacije v okolici. V dobrih dveh urah jim je uspelo očistiti več priljubljenih sprehajalnih poti, javnih prostorov (spomenik, okolica avtobusne postaje, izhodišče za Slivnico, skate park, okolica šole ter telovadnice). Po zaključku akcije so se vsi udeleženci zbrali na skupnem pikniku, kjer so si izmenjali izkušnje in uživali v druženju ob hrani in pijači. »Takšne akcije so izjemno pomembne, ker mlade učijo o pomenu varovanja okolja in jih spodbujajo k aktivnemu sodelovanju v skupnosti,« je poudaril tajnik kluba Urban Jernejčič in dodal: »Upamo, da bomo s to akcijo spodbudili tudi druge športne klube in organizacije, da se nam pridružijo pri podobnih pobudah.« Čistilna akcija je bila le ena izmed številnih dejavnosti, ki jih organizira KK Cerknica. Klub je znova dokazal, da je šport več kot le tekmovanje – je tudi način, kako mlade navdihniti za pozitivne spremembe v družbi. ■

# POSTANI KOŠARKAR ALI KOŠARKARICA

Dečke in deklice od 1. do 5. razreda OŠ, vabimo k vpisu v košarkarsko šolo.

S treningi začnemo 9. 9. Vadbja je v septembru brezplačna.

Informacije za dečke:  
jakakotnik@hotmail.com  
030 467 537

Informacije za dekleta:  
ksenja.hribljan@gmail.com  
041 597 854

www.kk-cerknica.si kkcerknica

Turistično društvo Cerkniško jezero vabi na

# 11. POHOD OD ŠTEBERKA DO KARLOVCE

nedelja, 15. september 2024,  
Cerkniško jezero

START:

**21 km** 9.00, Lipsen  
pod gradom Šteberk

**8 km** 11.00, Cerkniško jezero  
Center za obiskovalce

Krajši pohod je primeren za družine z mlajšimi otroki, tudi z vozički. Druženje bomo zaključili v prostorih društva Lovrenc, v Dolenji vasi. Za povratek na štartno mesto bo poskrbljeno z avtobusnim prevozom.

Ob poti lokalne  
kulinarčne  
dobrote.

Na cilju  
brezplačna  
malica.

Darilo ob  
plačani  
štartnini.

Turistično društvo Cerkniško jezero info@cerknisko-jezero.si www.cerknisko-jezero.si  
TJC Cerknica tjc@notranjski-park.si 01 709 36 36 www.notranjski-park.si

Priporočljive so prijave na: info@cerknisko-jezero.si

## Izjemni uspehi naših twirlerjev na WBTF evropskem prvenstvu v Poreču

📍 Klub Mace Cerknica

Na WBTF evropskem prvenstvu v twirlingu, ki se je letos odvijalo v Poreču, so trije člani Mažoretnega twirling in plesnega kluba Mace Cerknica dosegli izjemne dosežke, ki nas navdajajo s ponosom in navdušenjem. Njihovi uspehi v zahtevnih kategorijah dokazujejo njihovo predanost, vztrajnost in izjemen talent.

**Tim Udovič** je v kategoriji Solo 2 Baton Elite Senior Men navduševal s svojimi izjemnimi veščinami in se zaslužno uvrstil v finale, kjer je osvojil 2. mesto. **Gaja Mivec** je v kategoriji Solo 2 Baton B Junior prav tako pokazala vrhunsko predstavo, ki ji je prinesla uvrstitev v finale in osvojitvev 2. mesta, **Jerneji Bavec** pa se je uspe-

lo kvalificirati na prvenstvo, kar je prav tako izjemen dosežek. Poleg individualnih uspehov naših članov pa ne moremo prezreti tudi izjemne ekipe Artistic Group Senior Logatec (pridruženi člani: Tim Udovič, Gaja Mivec, **Nuša Nared**, **Frida Nared**, **Jerneja Bavec** in **Zala Dolničar**), ki je osvojila srebrno medaljo. Njihov nastop je bil pravi spektakel, poln sinhronizacije, umetniškega izraza in izjemne tehnike.

Iskrene čestitke Timu, Gaji, Jerneji, Nuši, Fridi in Zali za dosežene uspehe. Vaš trud, predanost in strast do twirlinga so zgled za vse nas in dokazujejo, da se s trdim delom in vztrajnostjo lahko dosežejo vrhunski rezultati. Vaš uspeh nas navdaja s ponosom in veseljem, saj ste odlično predstavili naše društvo na evropski ravni. Želimo vam še veliko uspehov v prihodnosti in se veselimo vaših naslednjih izjemnih dosežkov.

Vsem bralcem in podpornikom Kluba Mace Cerknica se zahvaljujemo za nenehno podporo in spodbudo, ki sta ključni za naše dosežke. Hkrati z mesecem septembrom vabimo nove člane k vpisu v sezono 2024/2025 (podatki za stik: klub.mace@gmail.com, 041 948 653). ■



# VPISUJEMO V NOVE PROGRAME VADB

na **RAKEKU** in v **DOLENJI VASI**

## PILATES

(stabilnost, moč, gibljivost)

## HRBTENICA

(preventiva)

## INTERVALI

(kondicija)

**prijave in informacije:**



Irena: 040 464 189  
irena@vadbeinsvetovanje.si  
www.vadbeinsvetovanje.si



MACE  
Cerknica



MACE  
CERKNICA  
Mažoretni twirling in plesni klub



MACE  
Cerknica

# VABIMO K VPISU

fante in dekleta  
od 5. leta starosti dalje.

VPIS V MESECU SEPTEMBRU 2024

Prvi mesec brezplačno

Več informacij na **Instagram** in **Facebook** profilu  
Kluba Mace. Lahko pa nam pišete tudi na  
klub.mace@gmail.com

Vir: Smučarski klub (SK) Cerknica Fotografiji: Arhiv SK Cerknica

## Športne radosti SK Cerknica v biatlonu

**Tako hitro so minile počitnice in pred nami so že tekmovalni izzivi, ki jih kar nestrpnost pričakujemo, saj smo tudi v vročih poletnih dneh vestno trenirali, nekateri smo osvajali vrhove slovenskih gora, drugi prekolesarili Notranjsko po dolgem in počez, večina pa nas je uživala tudi na morju ali ob jezerih.**

Skupina mladih biatloncev se lepo povečuje, izvedbo treningov usklajeno in skrbno izvajajo trije trenerji: **Roman Hiti, Eva Baraga, Denis Turšič**. Pomagata jim dva mladince. V novem šolskem letu vabimo k vpisu nove mlade športne navdušence, da se pridružijo pestri biatlonski skupini! Treningi potekajo dvakrat tedensko – ob torkih in četrtek ob 17.00 – v cerkniškem biatlonskem centru. Za več informacij nam pišite na e-naslov [biatlon.cerknica@gmail.com](mailto:biatlon.cerknica@gmail.com).

Junija smo se odpravili na težko pričakovani tabor Preživetje v naravi na Studenem. S kolesi smo se pogumno v treh skupinah odpeljali novim dogodivščinam naproti, postavili šotor, zakurili ogenj in v treh dneh doživeli obilo lepega. V obzoru smo se pomerili v čisto pravem paintballu, nam biatloncem kar prikladni »disciplini«. S konjsko vprego smo prevozili zanimive koticke na Blokah, se preizkusili v različnih družabnih in moštvenih igrah, seveda pa ni manjkalo športnih preizkušenj iz nam ljubega biatlona.

Avgusta pa so že tradicionalno potekale klubske priprave v Delnicah. Starejši tekmovalci smo pot do tja prekolesarili, ostali del ekipe pa nas je spremljal s kombiji. V tamkajšnjem odličnem biatlonskem centru smo opravili precej kompleksnih treningov na rolkah, skočili na krasen morsk izlet v Njivice, preigrali družabne igre, polne hudomušnih domislic in smeja – kot smo si obljubili, pa prav o vsem tudi ne bomo poročali. Veseli smo bili obiska predsednika **Franca Žnidaršiča** in vodje **Boštjana Uleta**, ki sta prav tako prišla s kolesom. Na žalost pa z njima ni prikolesaril tehnični vodja **Peter Pelan**, ki se je moral zaradi poškodbe pripeljati z avtomobilom.

Sedaj je pred nami pestra jesen, začenši z rolkarsko tekmo na Sorici, v sredini septembra pa se začenejo že težko pričakovane tekme v letnem biatlonu. 15. septembra bo



tekma državnega prvenstva na Pokljuki potekala v organizaciji našega kluba.

Prav poseben dogodek se bo na Cerkniškem zgodil v soboto, 20. oktobra, ob 10.00 v novi Industrijski coni Podskrajnik. Klub bo gostil tekmo državnega pokala v letnem biatlonu na rolkah za tekmovalce osnovnošolce. Vabljeni vsi občani, da si ogledate ta zanimiv dogodek in pridete navijat za cerkniške biatlonce!





# BIATLON

**SK Cerknica v svoje vrste vabi mlade biatlonce in biatlonke.**

**Pridruži se nam na treningih ob torkih in četrtek ob 17.00 v biatlonskem centru v Cerknici.**

☎ 031/353-194 (Roman)  
041/273-374 (Denis)

📘 <https://www.facebook.com/skcerknica>

✉ [biatlon.cerknica@gmail.com](mailto:biatlon.cerknica@gmail.com)



Avtorici: **Mateja Logar** in **Jana Rapuš Pavel** Fotograf: **Ljubo Vukelič**

# Z vadbo joge po sistemu JVVŽ do boljšega zdravja

**V sodobnem času smo izpostavljeni številnim obremenitvam, ki načenjajo naše zdravje. Negativne učinke stresa, onesnaženja, neprimerne prehrane in pomanjkanja gibanja lahko preprečimo ali omilimo z vadbo joge. Beseda joga v sanskrtu pomeni »združiti« ali »povezati«, saj joga razvija zdravje, skladnost in uravnoteženost telesa, uma in zavesti.**

## Društvo Joga v vsakdanjem življenju Popetre

Društvo Joga v vsakdanjem življenju (JVVŽ) Popetre na cerkniškem deluje že skoraj 30 let. Društvo je eno od desetih društev, ki delujejo v Sloveniji in imajo mednarodno licenco za poučevanje joge po sistemu JVVŽ, katerega avtor je indijski učitelj Paramhansa Swami Maheshwarananda. Krovna organizacija sistema JVVŽ deluje na svetovni ravni, njen cilj pa je služiti človeštvu s spodbujanjem celostnega zdravja, miru, humanitarne pomoči, človekovih pravic, zaščite okolja in vseh bitij, strpnosti, spoštovanja in svobode med religijami, kulturami in narodi.

Društvo Joga v vsakdanjem življenju Popetre je na Cerkniskem prvič organiziralo vadbo joge leta 1997 v prostorih društva upokojencev, leto pozneje pa se je vadba preselila v cerkniško župnišče. V naslednjih letih se je vadba joge izvajala po različnih lokacijah: v nekdanji stavbi Aree, vrtcu, knjižnici in gasilskem domu. Od leta 2001 je vadba potekala na Rakeku (v gasilskem domu, v osnovni šoli), v gasilskem domu na Uncu in v gasilskem domu v Grahovem. Po pandemiji covid-19 se je vadba joge ponovno preselila v Cerknico, in sicer v gasilski dom, kjer poteka še danes.

Predsednik društva je **Danilo Kosi**, večja skupina dolgoletnih članov društva (**Jana Rapuš Pavel, Milena Maljevac, Irena Zalar, Natalija Vrhunc, Magda Ivanetič, Mateja Logar, Irena Miklič Lautar, Alenka Hadžić, Jožica Ileršič** in **Petja Ilejšič**) pa skrbi, da vadba joge na Cerkniskem poteka neprekinjeno že skoraj 30 let, ter organizira tudi druge dogodke, povezane z jogo.

## Joga je športna panoga

Joga se uvršča med športne dejavnosti, zato imajo vsi vaditelji joge v društvu mednarodno licenco v okviru sistema JVVŽ, opravljeno izobraževanje na Fakulteti za šport ter so vpisani v razvid strokovno izobraženih in strokovno usposobljenih delavcev v športu. Svoje znanje pa vaditelji stalno izpopolnjujejo tudi na številnih seminarjih doma in v tujini.

Vadba joge po sistemu JVVŽ je izvorna joga, ki je hkrati prilagojena sodobnemu človeku. Primerna je za vse, ne glede na starost in telesno pripravljenost. Vadba ima osem stopenj, kar pomeni, da se začne z lažjimi vajami, nato pa se sistematično in postopno napreduje s težjimi. Vadba zajema tri sklope: tehnike sproščanja, telesne vaje ali asane in dihalne tehnike. Pri tehnikah sproščanja se učimo zavestnega



sproščanja telesa z izmeničnim napenjanjem in sproščanjem mišic. Ko se naučimo občutiti telo in ga ozavestimo, ga lahko sprostimo že samo s potovanjem v mislih po telesu in hotenim sproščanjem posameznih delov. Hkrati se spontano sprosti tudi psiha. Tehnike sproščanja odpravljajo stres in napetosti.

Pri izvajanju asan najprej začnemo z lažjimi ogrevalnimi in razteznimi vajami, da aktiviramo in preženemo napetost v mišicah, razgibamo sklepe in hrbtenico. Ta je zaradi našega pogosto preveč sedečega dela oslabela in ukrivljena, kar stisne pljuča in zmanjšuje količino zraka, ki ga vdihavamo,



s tem pa tudi količino kisika, prepotrebne za delo možganov. Posamezni jogijski položaji vplivajo na notranje organe, jih aktivirajo in uravnovesijo njihovo delovanje. Npr. vaje, ki aktivirajo trebušne mišice, delujejo na prebavila ter uravnavajo prebavo in presnovo. Pomembne so tudi vaje za ravnotežje, s katerimi krepimo koncentracijo in uravnovešamo delovanje živčevja. Vadbo nadaljujemo z dinamičnimi in statičnimi vajami, ki povečujejo razgibanost in fizično kondicijo. Jogijski položaji ali asane torej povečujejo odpornost, večajo prožnost in moč mišic ter gibljivost sklepov in uravnavajo delovanje notranjih organov, žlez in živčnega sistema, spodbujajo delovanje srca in obtočil ter izboljšujejo sposobnost koncentracije.

Vadbo zaključimo z dihalnimi tehnikami, prek katerih izločimo veliko škodljivih snovi in napolnimo telo s svežo energijo in kisikom. Dihalne tehnike nam pomagajo dihati globlje in pravilneje, nas umirjajo in uravnovešajo ter izboljšujejo presnovo.

Pri vadbi joge se zasleduje princip nenasilja nad telesom na način, da po izvedeni aktivnosti opazujemo odziv telesa na izvedeno dejavnost in telesa ne izčrpavamo. Če v telesu začutimo napetosti, jih predihamo. Redna vadba joge vpliva na nas celostno (holistično) in poleg dobrobiti za naše fizično

zdravje prinaša tudi sprostitvev uma in umiritev misli, boljše koncentracijo in učinkovitost pri delu, pozitivno naravnost do življenja ter splošno notranje ravnovesje. Z redno vadbo bomo lažje obvladovali vsakodnevne težave in skrbi.

### Poletna joga v parku na Cerkniškem jezeru

V čudovitem okolju neokrnjene narave Cerkniškega jezera v Rešetu društvo vsako leto v juliju in avgustu organizira brezplačno poletno vadbo (ob četrkih ob 18.00). Vadbe se lahko udeležijo vsi, tudi brez predznanja. K uspehu tega vsakoletnega dogodka prispeva tudi Agrarna skupnost Dolenje Jezero, ki društvu odstopi prostor za vadbo.

Zakaj vaditi jogo v skupini? Skupen interes ljudi, ki vadijo, ustvari spodbudno in prijetno vzdušje, v katerem lahko dosežemo boljše rezultate, kot če vadimo sami. Vaditelj joge usmerja in svetuje najprimernejše vaje ter opozori na morebitne kontraindikacije in poudari blagodejne učinke vaj.

Pridružite se nam na skupinski vadbi joge v jesenskem semestru 2024. Vadba se bo začela 12. septembra in bo potekala vsak četrtek od 19.00 do 20.30 v Gasilskem domu Cerknica. Za več informacij je na voljo spletna stran društva Popetre (jvvz.org), podatka za stik z društvom pa sta e-naslov popetre@jvvz.org in telefonska številka 041 270 901.

### Kaj o jogi menijo dolgoletne udeleženke vadbe?

»Jogo obiskujem že šesto leto, in če izpustim vadbo, mi kar nekaj manjka. Joga v življenje prinese dobro počutje in ravnovesje ter izboljša splošne telesne funkcije, kot je npr. lahtotnejši gib. V telesu nimam več napetosti, kar pripisujem redni vadbi. Moje počutje po vadbi je umirjeno, hkrati pa imam veliko energije.«

Katarina Hlapše, Unec



»Joga mi pomeni prostor za sproščanje, umirjanje in dobro počutje. Hvaležna sem, da imamo v Cerknici kakovostno vadbo joge, ki jo vodi Jana, in zahvaljujoč Mateji, Mileni in Nataliji imamo omogočeno vadbo celo leto, tudi čez poletje ob Cerkniškem jezeru.

Jožica Mlinar, Cerknica



Vadbo joge obiskujem že vrsto let in mi veliko pomeni. Ko pridem z joge, sem kot nova, polna energije in v ravnovesju. Z vadbo joge sem se naučila iz telesa pregnati občasne bolečine in zakrčenost.

Tatjana Kebe, Dolenje Jezero



© Osebni arhiv

## Aktivne počitnice in Petka v novem šolskem letu

To poletje smo v Centru za mlade (CZM) Petka opravili kar sedem tednov počitniškega varstva za osnovnošolce prve triade. Povpraševanje je tokrat preseglo naše zmožnosti, saj so bili vsi razpoložljivi termini polno zasedeni že konec junija. Letos smo otroke razveselili z zelo raznolikim programom – glasbene in gledališke delavnice, risanje in tiskanje risbic na majice, jahanje konj, obisk kače in čivave. Izdelali smo

tudi svoja mila, se odpravili na sprehod v gozd in kar dvakrat šli v kino. Z začetkom šolskega leta CZM Petka spet odpira svoja vrata tudi med tednom: od ponedeljka do četrтка od 14.00 do 18.00. Prvi dve uri sta namenjeni domačim nalogam in učenju, potem pa je čas za igro, ustvarjanje in druge prostočasne dejavnosti. V Petki je ves čas delovanja prisotna odrasla oseba, ki učencem pomaga pri nalogah in učenju ter jih nadzira pri igri ali vodi delavnice. Tudi letos bomo vsaj en dan namenili individualni učni pomoči, pomoč je brezplačna in poteka enkrat tedensko po eno uro po predhodni prijavi oziroma dogovoru. Za natančne informacije o urniku in dejavnostih spremljajte naše spletna kanale. Za prijave na individualno učno pomoč in ostale informacije se lahko z nami povežete prek e-naslova [center.petka@gmail.com](mailto:center.petka@gmail.com).

✉ Maša Simčič 📷 Arhiv CZM Petka



## Neverland gozdne počitnice

Od 22. do 26. julija se je piknik prostor Ločice v Selščku že šesto leto zapored prelevil v deželo Nije, ki je vsak dan sprejela 34 otrok. Vsak dan smo se odpravili na raziskovanje novega delčka sveta. »Prepotovali« smo Avstralijo, Afriko, Severno in Južno Ameriko in Evropo ter vsak dan spoznavali kulturo in značilnosti posamezne celine. Poleg raziskovanja narave in medsebojnega druženja smo za otroke pripravili veliko različnih dejavnosti: iskali smo skriti zaklad in se preizkusili v kvizu, obiskala sta nas vojaka in nam predstavila svojo opremo ter terensko vozilo, podali smo se na pot preživetja, se na delavnicah učili novih veščin, zakurili smo ogenj in si na njem spekli slastne hrenovke. Odpravili smo se na izlet v Rakov Škocjan, kjer so se nam pridružili jamar **Luka Zalokar**, ki nas je popeljal v Ernestinino jamo, ter **Neža Urbas** in **Elina**, ki sta otrokom predstavili jahanje. S seboj sta pripeljali tudi konja, da so se otroci lahko preizkusili tudi v jahanju. Pred zadnjim dnevom gozdnih počitnic smo prespali na seniku v Notranjski hiši, kar je bila res nepozabna izkušnja, saj so nekateri otroci prvič spali izven udobja svoje domače postelje. Zadnji dan gozdnih počitnic smo se ohladili z vodnimi igrami in do konca sestavili zemljevid sveta, ki nas je popeljal do velike skrinje, v kateri so se skrivali spominki na letošnje gozdne počitnice. Deželo Nije smo zapustili skozi mavrična vrata in ji pomahali v slovo do prihodnjega leta.

✉ Tjaša Dernikovič 📷 Janja Mihelčič



## V Grahovem

Gledališče je najstarejši zabavni medij na svetu, saj nas gledališke predstave navdušujejo že več kot 2500 let. Tudi otroci že od malih nog uporabljajo svojo domišljijo in z njo ustvarjajo zgodbe ter različne scenarije. Na Podružnični šoli »11. maj« Grahovo se je v preteklem šolskem letu veliko število otrok vključilo v interesno dejavnost Mini gledališče. Ob praznovanju kulturnega dne so se igalsko, glasbeno in plesno izrazili skozi like Prešernovega Povodnega moža, ki ga je na sodoben način spesnil Andrej Rozman Roza. Z znano pesnitvijo so pozneje navdušili tudi obiskovalce sejma Altermed v Celju. V spomladanskem času so se na šolski prireditvi predstavili

z igro Volk sit in Rdeča Kapica lačna, v katero so vpletili prigode, razmišljanja in težave mladih v sodobnem času. Ker se nam zdi zelo pomembno, da šola živi s krajem, so ob obletnici Prostovoljnega gasilskega društva Grahovo nastopili z uprizoritvijo priredbe pravljice Repa velikanka. V njej mladi gasilec Cene v svojem stilu pomaga kmetu z »bogatim« pridelkom. S podobno priredbo so na zabaven način sklenili šolsko leto in nas na prireditvi ob državnem prazniku razposajeno pospremili na počitnice.

Mladi igralci so med šolskim letom pokazali veliko zagnanosti in se priprav ter nastopov lotili z veliko mero odgovornosti. Pred odhodom na zaslužene počitnice pa so imeli priložnost spoznati čisto pravo igralko. V začetku junija jih je obiskala znana slovenska igralka **Marijana Breclj**, ki je že nekaj časa naša sovaščanka. Otroci so jo srečali že med petjem podoknic in izrazili željo, da bi z njo naredili kratek intervju. Z veseljem se je odzvala na naše povabilo ter obiskala eno od naših vaj. Učencem je podala nekaj odličnih nasvetov ter pohvalila njihov trud. Z njo so se pogovarjali tudi o njeni mami Ančki Levar, gledališki in filmski igralki, ki je bila rojena prav v Grahovem. Gledališče zblizu. Da se predstava zgodi, se mora veliko časa družiti kar nekaj ljudi, ki skupaj oblikujejo prijeten, zabaven in čustven dogodek. Za ves smeh in tudi skrbi, ki se porajajo na vajah, pa je za nas največja nagrada zadovoljstvo naših gledalcev in tega smo na naši šoli deležni ob vsaki javni prireditvi.

✉ Mojca Mele 📷 Eva Mazi

## Neverland gorske počitnice

Kmalu po zaključku šolskega leta smo se s skupinico navdušenih otrok zapeljali proti planini Uskovnici na Pokljuki, kjer so od 4. do 7. julija potekale Gorske počitnice. Na poti smo se najprej ustavili na Bledu, kjer smo si ogledali magične zverinice – različne kuščarje, pajke, glodavce in druge plazilce. Nato pa smo se odpravili do naše kočice na Uskovnici. V osrčju gora in planin so otroci veselo raziskovali naravo, se igrali družabne igre, na delavnicah so se naučili novih veščin ter se preizkusili v orientaciji in veliki igri, prek katere so odklenili veliko skrinjo z zakladom. Odlično so se izkazali pri vsakodnevnih opravilih, kot so pomivanje posode, pometanje, priprava obrokov, in si čisto sami spekli pico in zavitek. Odpravili smo se tudi na pohod do bližnje planine Zajamniki, pred spanjem pa smo se podali še na nočni sprehod. Zelo smo uživali, kar se je občutilo tudi v bolečih trebušnih mišicah ob smehu na veselih večerih pred spanjem.



✉ Tjaša Dernikovič 📷 Blaž Žnidaršič



## Letovanje otrok

Od 23. julija do 2. avgusta se je 59 otrok udeležilo desetdnevnega zdravstvenega letovanja, ki ga je organiziralo Območno združenje Rdečega križa (RK) Cerknica-Loška dolina-Bloke. Letovanja so se udeležili otroci iz občin Cerknica, Stari trg in Bloke v starosti od šest do petnajst let. Letovanje že vrsto let poteka na otoku Krku, blizu Malinske. Otroci so nastanjeni v počitniškem kompleksu pet minut stran od plaže, kjer imajo poleg prenovljenih sob, ki so jih letos opremili s klimatskimi napravami, na voljo tudi igrišča

za košarko, nogomet, odbojko ter številne športne rekvizite, ki si jih lahko izposodijo. Desetdnevno letovanje je minilo zelo hitro, saj so vaditelji poskrbeli za pester program. Otroci so vsakodnevno, poleg skokov v vodo, urili tudi tehniko plavanja, potapljanje, vozili so se z novimi kanuji in supi. Po kosilu, v času počitka, so nekateri ustvarjali in igrali družabne igre, drugi pa so si vzeli nekaj časa za počitek. Večere smo popestrili z zabavnimi dejavnostmi, kot so mini disko, Krk ima talent, zmenkarije, morske poroke, igre z vodnimi balončki, ter tradicionalno odbojgarsko tekmo med otroki in vaditelji. Otroci so bili najbolj navdušeni nad vožnjo z vodnim skuterjem, vožnjo s čolnom na »banani« ter obiskom Malinske, kjer so si kupili različne spominke ter sladke dobrote. Ves čas letovanja smo vaditelji spodbujali medsebojno pomoč, samostojnost, prijaznost, strpnost, solidarnost in odgovornost. Učili smo se za življenje ter spoznavali druge kulture in običaje. Med otroki so se spletle nove prijateljske vezi. V času letovanja sta nas na Krku obiskala predsednica RK Cerknica **Meta Zalar** ter vodja programa **Gregor Pokleka**, ki je po dolgih dvajsetih letih truda predal vodenje letovanj. Letos ga je prvič prevzela učiteljica razrednega pouka **Špela Zalar** – večletna prostovoljka pri RK Cerknica, ki se je z letovanji srečevala že v mlajših letih, takrat še kot vaditeljica. Letovanje je bilo tudi letos sofinancirano s strani Ministrstva za zdravje, Zavoda za zdravstveno zavarovanje Slovenije (ZZZS) in Občine Cerknica. Iskrene zahvale grede tudi podjetjem Kovinoplastika Lož, Mineralka, Alpod, ebm-papst Slovenija, Svet zavarovanje, Slokat, Marko Nikolič, s. p., ki podpirajo program letovanja in s finančnimi sredstvi pripomorejo k lažji organizaciji počitnic za otroke. RK Cerknica organizira tudi brezplačna letovanja v Mladinskem zdravilišču in letovišču RK Slovenije Debeli rtič.

✉ Špela Zalar 📷 Arhiv RK Cerknica

## Osnovna šola »Jožeta Krajca« Rakek bo »gradila mostove«

V februarju smo na šoli prijavi Erasmus + projekt in uspešno pridobili sredstva za mednarodno izmenjavo našega pedagoškega kadra, ki bo svoje znanje naslednje leto in pol pridobil in poglobljal v tujini. Projekt smo naslovili Gradimo mostove, saj tematika našega strokovnega izpopolnjevanja sodi na področje uresničevanja koncepta sodobne inkluzivne šole z učinkovitejšim vključevanjem kulturnega ozadja naših učencev in njihovih družin v šolski vsakdan. Naša želja je namreč oblikovati bolj prijateljsko učno okolje, ki sprejema raznolikost naših učencev, s tem pa povečati motivacijo učencev za učenje. V ta namen se bo na izobraževanja in opazovanja različnih pedagoških praks podalo dvanajst strokovnih delavcev, kar predstavlja kar četrtino pedagoškega kadra. Po nove ideje in spoznanja se bodo odpravili v Španijo, Italijo in na Islandijo. V okviru projekta načrtujemo tudi gostovanje dveh strokovnjakov z Utrechke univerze iz Nizozemske, ki bosta izvedla delavnice na tematiko projekta. Na te delavnice bomo povabili še ostale šole v regiji. Poleg rasti naše institucije si namreč želimo, da bi se sledi našega prizadevanja poznale tudi v širšem okolju. Pred nami je torej pestro leto in pol različnih aktivnosti, ki ne bodo ostale zaprte za šolskimi vrati, temveč bomo veseli udeležbe vseh, ki vas bo tema zanimala! (Projekt je financiran s strani Evropske unije, vendar so izražena stališča in mnenja zgolj stališča in mnenja avtorja in ne odražajo nujno stališč in mnenj Evropske unije ali CMEPIUS. Zanje ne moreta biti odgovorna niti Evropska unija niti organ, ki dodeli sredstva.)

✉ Petra Dekleva



Funded by  
the European Union

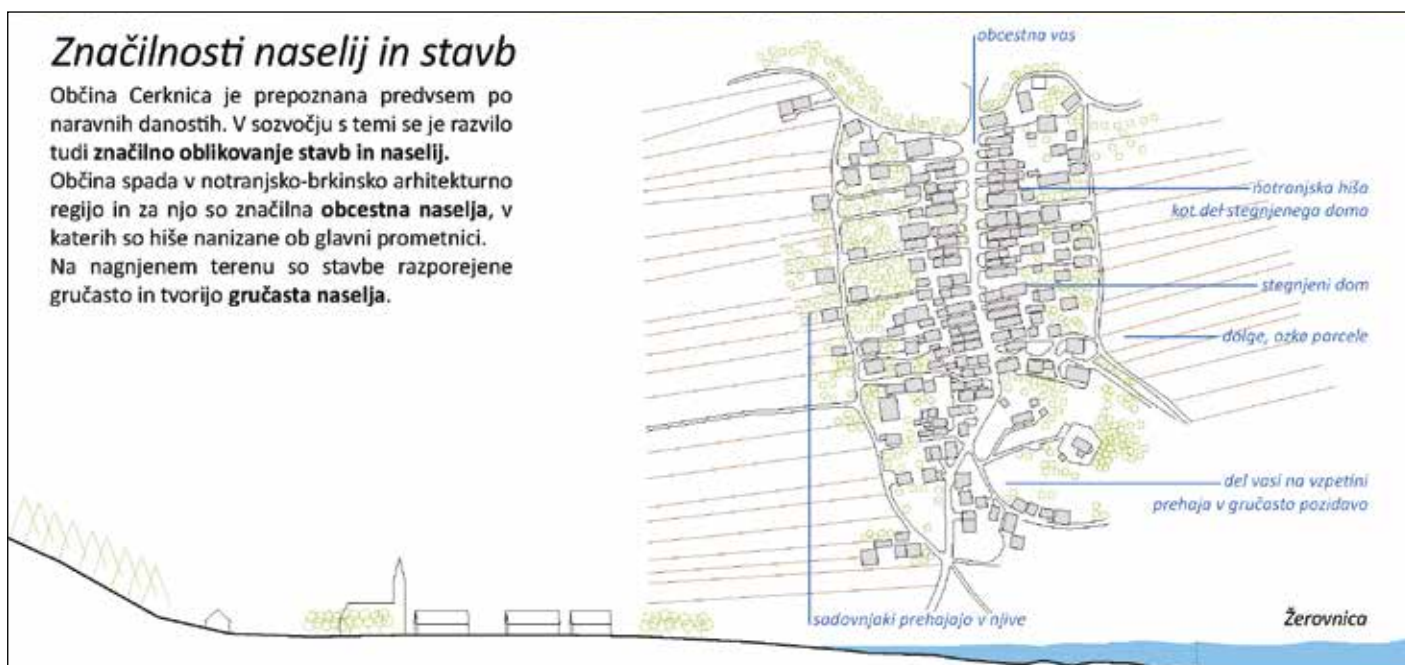
# Priročnik v pomoč investitorjem in projektantom

Občina Cerknica je v sodelovanju z Urbanističnim inštitutom Republike Slovenije pripravila priročnik **Naše hiše**. Dom – hiša je za večino ljudi zelo pomembna dobrina. Ko se družina odloči za gradnjo, se sreča z zelo veliko vprašanji. Želje in pričakovanja pa trčijo ob kopico zapletene zakonodaje.

Župan občine Cerknica **Marko Rupar** je v nagovoru zapisal: »S priročnikom želimo investitorjem in projektantom pomagati pri razumevanju Občinskega prostorskega načrta in usmerjati gradnjo na način, da se bo ohranjala in krepila identiteta notranjskega prostora. Notranjska ima še vedno lepo prepoznavne naravne, krajinske in grajene strukture, zato je zelo pomembno, da se prav v dobi globalizacije tega še bolj zavedamo in ohranjamo pristnost in unikatnost. Želim, da bi vsaka nova stavba v občini Cerknica prispevala k ohranjanju notranjskih značilnosti in jih plemenitila.«

Zavedanje o lepota naših krajev izhaja iz številnih zapisov in upodobitev. Kot v uvodu »cerkniške himne« zapiše Janez Lavrič: »Cerknica je lepo mesto, lepšega na svetu ni; v srcu čuval ga bom zvesto do življenja konca dni.«

Priročnik, ki na poljuden način usmerja in razlaga prostorske izvedbene pogoje v občinskem prostorskem načrtu, bo uporabno orodje in pomoč investitorjem že na samem začetku snovanja doma. Je tudi prispevek k razumevanju prostorskih aktov in njihovega namena, da skupaj gradimo lep, ubran in organiziran prostor..



## Značilnosti naselij in stavb

Občina Cerknica je prepoznana predvsem po naravnih danostih. V sozvočju s temi se je razvilo tudi **značilno oblikovanje stavb in naselij**. Občina spada v notranjsko-brkinsko arhitekturno regijo in za njo so značilna **obcestna naselja**, v katerih so hiše nanizane ob glavni prometnici. Na nagnjenem terenu so stavbe razporejene gručasto in tvorijo **gručasta naselja**.

Značilna oblika domačije, ki je vezana na zemljiško delitev na dolge in ozke parcele, je stegnjeni dom – za hišo, ki stoji ob cesti, so v ravni vrsti nanizani gospodarska poslopja in pas kmetijskih zemljišč. Najpogostejša oblika hiše je notranjska hiša. Ta je lahko prostostoječa, sestavlja gručasto domačijo ali celo stegnjeni dom.



Notranjska hiša kot del stegnjenega doma

Dobri primeri prenovljenih stavb in novogradenj so dokaz, da je mogoče sodobne in kakovostne bivalne razmere dosegati ob upoštevanju značilnih arhitekturnih in urbanističnih oblik ter prilagojeno danemu prostoru.

Sodobna hiša, ki se prilagaja značilni parcelaciji in tradicionalni arhitekturi



Prenovljena notranjska hiša



## Tipi hiš, opredeljeni v občinskem prostorskem načrtu

V občinskem prostorskem načrtu so opredeljeni stavbni tipi, ki temeljijo na skupnih oblikovnih značilnostih. Za vsak tip veljajo posebna merila in pogoji glede velikosti, oblikovanja in rabe materialov. Zahtevnost teh pogojev se manjša od **tradicionalne prostostoječe hiše do tako tipse kot sodobne prostostoječe hiše**.



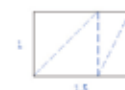
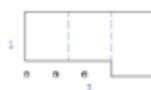
Tradicionalna hiša



Tipska hiša



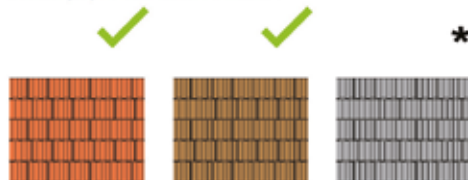
Sodobna hiša



## Priporočila

Priporočila v priročniku Naše hiše so namenjena sedanjim in novim lastnikom stanovanjskih stavb v občini Cerknica, ki razmišljajo o prenovi ali novogradnji. Lahko so v pomoč prostorskim načrtovalcem, arhitektom, gradbenikom in izvajalcem del, kot so krovci in fasaderji. Zagotavljajo osnovne informacije o tem, kaj je pri gradnji in prenovi stanovanjskih stavb priporočeno in kaj ne. Na koncu so dodana krajša priporočila za pomožne objekte, gospodarske objekte in zunanje ureditve.

Primer priporočil za barvo kritine



Primer priporočil za oblike frčad



Primer priporočil za nameščanje fotonapetostnih naprav na strehe stanovanjskih hiš

## Priročnik

V priročniku Naše hiše so podrobno opisane značilnosti krajine in naselij v občini Cerknica. Poudarjeno je, zakaj je pomembno upoštevati te značilnosti pri ohranjanju prostorske identitete. Priročnik vsebuje skice in fotografije, ki prikazujejo priporočila za gradnjo in prenovu stavb. Na koncu so zbrane informacije za lastnike in investitorje novogradenj, obnov ter vzdrževalnih del, vključno z informacijami o posegih v stavbno kulturno dediščino.

Priročnik si lahko ogledate na spletni strani občine Cerknica na povezavi

<https://www.cerknica.si/act/81948>

Izdajateljica:  
Občina Cerknica, Urbanistični inštitut Republike Slovenije  
Založnik:  
Urbanistični inštitut Republike Slovenije  
Zasnova zloženke:  
D. Gantar, N. Goršič  
Fotografije:  
G. Žorž (naslovnica), D. Gantar, N. Goršič, Ž. Deu, L. Vukelič  
Oblikovanje zloženke in grafični prikazi:  
Vias: D. Završnik Hudnik, S. Barfi Štrbec



# Zmagovalni recept za gibanje je ...

**Kuharski mojstri pri svojem delu uporabljajo kuharske recepte, ki jih nenehno spreminjajo ter izboljšujejo. Pri telesni dejavnosti ni nič drugače, za doseganje optimalnih rezultatov ter zastavljenih ciljev je smiselno uporabiti preverjene recepture ter si gibanje vnaprej načrtovati.**

Katere pa so ključne »sestavine«? Pa si pogledjmo! Glavno »sestavino« naj bi predstavljala vadba za aerobno vzdržljivost, ki naj bi zavzemala kar polovico vaj, četrtnino naj bi zajemale vaje za moč, preostalo četrtnino pa vaje za gibljivost in ravnotežje. Kaj pa je pravzaprav posamezna »sestavina«?

Aerobne vaje so ponavljajoče se, ritmične in dinamične vaje velikih mišičnih skupin (na primer hitra hoja, kolesarjenje, plavanje, tek ...). Izboljšujejo delovanje srca, ožilja in dihal, obenem pa zmanjšujejo tveganje za nastanek obolenj srca in ožilja, kot so na primer ateroskleroza, visok krvni tlak in holesterol. Pri aerobni vadbi je pomembno, da naše telo deluje v področju zmerno intenzivne telesne dejavnosti s priporočljivimi krajšimi intervali visoko intenzivne telesne dejavnosti. Področje intenzitete lahko spremljamo s pomočjo frekvence srčnega utripa. Zmerno aktivni naj bi bili 150 minut tedensko, če pa je vadba intenzivnejša, zadostuje 75 minut visoko intenzivne telesne dejavnosti tedensko, priporočljivo pa je izmenjevanje obeh.

Vadba za mišično moč izboljšuje splošno napetost v mišicah (mišični tonus) ter krepi mišice, ki skrbijo za pravilno in lepo držo, ter je izjemnega pomena pri boju proti osteoporozi. Priporočila so, da dvakrat tedensko opravimo od deset do dvanajst ponovitev vaje v od dveh do treh nizih za posamezno mišično skupino.

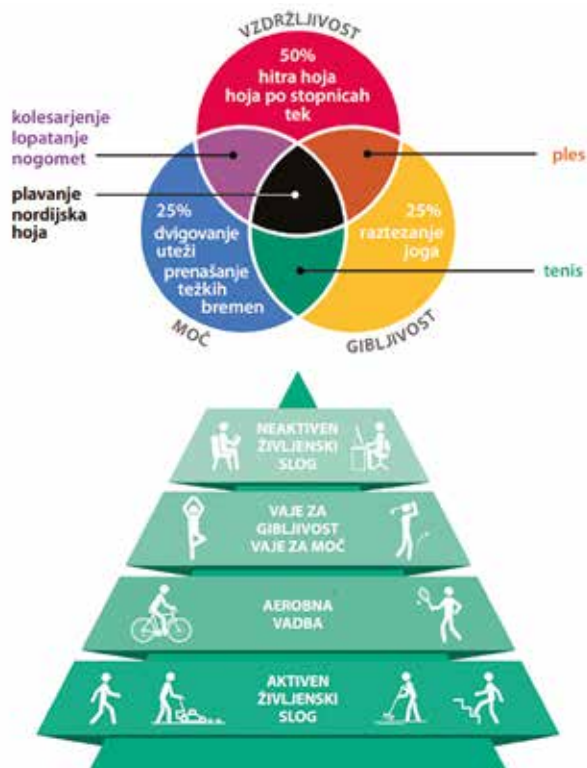
Vaje za gibljivost so pomembne za ohranjanje sposobnosti telesa, da premakne določen del telesa skozi celoten obseg giba brez težav ali bolečine. Če je telo prožno, lažje opravljamo dnevne aktivnosti (npr. vzamemo krožnik s police, si zavežemo čevlje), mišičje lažje razvije svojo moč, hitrost, koordinacijo in vzdržljivost, zmanjša se pogostnost poškodb.

Vaje za ravnotežje so dobra naložba za prihodnost, saj zmanjšajo možnost padcev ter poškodb.

Smiselno je postopoma dvigovati raven telesne dejavnosti, saj lahko le tako omogočimo telesu, da napreduje.

Poleg načrtovane telesne dejavnosti pa je zelo dobrodošlo, da tudi na splošno živimo aktivno, kar pomeni, da zmanjšamo čas sedenja, si vzamemo tudi čas za sprostitev ter se v času počitka dobro naspimo.

Zveni enostavno? Najverjetneje ne. Če si želite spremeniti svoje gibalne navade in bi si pri tem želeli pomoči, se povežite z nami prek telefonske številke 01 705 01 50 ali e-naslova [zvc@zd-cerknica.si](mailto:zvc@zd-cerknica.si).



## Zelene strehe

**MGing**

MGing d.o.o.  
podružnica Notranjska

Hidroizolacija ravnih streh  
Sanacija zamakanja  
Nadstreški  
Kleparski zaključki

041 900 797  
[info@mging.si](mailto:info@mging.si)  
[www.mging.si](http://www.mging.si)

**My  
Green  
roof**

## Pohod v Pekel pri Borovnici

Boža Vesel Olga Smodila

Članice in člani Društva upokojencev Rakek smo se julija z avtomobili odpeljali v slikovito sosesko Pekel pri Borovnici, saj je za obisk prijetna zlasti v poletni pripeki. Soteska, v katero sončni žarki le redko najdejo pot, je nastala kot posledica ugrezavanja Ljubljanskega barja. V strmo dolomitsko reber je strugo vrezala deroča Otavščica, ki izvira na Bloško-Rakitniški planoti in v divjih slapovih pada čez previsne stene in skale. Na začetku poti nas je pozdravil v leseno deblo vklesan hudiček, ki nas je napotil k informacijskim tablam. Pot se je zložno vila v prijetnem gozdičku, mimo tolmunčkov in brzic, čez lesene mostičke, ki prečkajo potok. Do prvih slapov pot ni bila zahtevna in že tu smo si oči napasli na prekrasnih podobah, ki jih je voda vklesala skozi tisočletja. Do drugega slapa smo se že dodobra segreli; od tu naprej je steza zavarovana z jeklenimi vrvmi, številni klini pa so v pomoč pri vzpenjanju čez previsne stene. Tretji slap je 18 metrov visok in voda preko njega pada v največji tolmun v soteski. Poleg je postavljena miza s klopjo, ki nam je prišla še kako prav, da smo se spočili, ko smo prisopihali prek zadnjih stopnic. Priča smo bili izjemno razgibani soteski, polni lepih koticov, kjer smo postali in uživali ob žuborenju vode in prijetnem hladu soteske. Ne potrebujemo veliko, da se dan zapelje v pravo smer, in kot vedno je tu narava, ki poskrbi, da se nahranita duša in telo. ■



## Pohod na Bitoraj in Veliki Snežnik

Štefka Šebalj Mikše

Bitoraj, imenovan tudi Burni Bitoraj, se nahaja na področju Velike Kapele, na meji med celinskim in, blažjim, mediteranskim podnebjem. V kraju Vrata, v bližini turističnega mesta Fužine, v Gorskem kotarju, se začne planinska pot na 1386 metrov visok vrh. Nanj smo se konec junija podali s Planinskim društvom Cerknica. Na izhodišču ob železniški progi smo opazili več varovalnih zidov in ugibali, da so ti verjetno proti snežnim zametom. Ko smo se oddaljili od velikega žagarskega obrata, se je začela naša pot vzpenjati. Strmina je malo popustila le pred planinskim zavetiščem Bitorajka. Sledili smo usmerjevalni tabli in kmalu prišli na vrh. Razgledovali smo se po Gorskem kotarju in v bližini opazili beli steni »Imperator i Savjetnik«, ki sta se mogočno dvigali iz zelenega gozda. Proti severu smo prepoznali kraje – Brestova Draga, Sunger in Mrkopalj, nekoliko za njimi pa Bjelolasico in Klek v daljavi. Po odmoru pri planinskem zavetišču smo se začeli vračati k izhodišču. Med hojo smo nekaj časa namenili spoznavanju rastlinja, pa tudi manjše kamnite skulpture so pritegnile našo pozornost. V Vratih smo si med postankom pogledali turistični utrip in dobre volje odšli domov. Proti koncu julija smo odšli nekoliko bližje, na Veliki Snežnik. Na pot smo krenili pred Mašunom, kjer se oznake evropske pešpoti E6 odcepijo s ceste na Puščetek. Ko smo dosegli vrh, se je bilo treba spustiti nižje proti Škrlem. Še nekaj ravnine, nato pa strm vzpon, ki se je zaključil na gozdni cesti. Do Malega Snežnika smo okusili še nekaj strmine in se približali stičišču s planinsko potjo s Sviščakov, po kateri je prihajalo največ planincev. Na vrhu Velikega Snežnika je sonce že pripekalo, zato se nismo dolgo zadrževali, temveč krenili nazaj proti izhodišču in tako zadovoljni zaključili osemurni pohod. ■



## Izlet v Logarsko dolino

Boža Vesel Olga Smodila

Članice in člani Društva upokojencev Rakek smo do zadnjega kotička napolnili avtobus in se odpeljali na izlet v Logarsko dolino. Slikovito gorsko dolino so oblikovali ledeniki in je skrita v objemu Kamniško-Savinjskih Alp. Postanek smo naredili v razpotegnjenem naselju Solčava, ki je umeščeno v ozko in globoko dolino reke Savinje. V centru Rinka smo si ogledali stalno razstavo »Solčavsko – naš dom v naročju Solčavskega«, ki ponuja vpogled v življenje in delo prebivalcev tega območja. Že sam vstop v Logarsko dolino nas je očaral. Vožnja po vijugasti cesti, ki pelje mimo zelenih travnikov ter mogočne Logarjeve lipe s pogledom na strme stene vršacev, je prava paša za oči. Kosilo so nam postregli v kmečki hiši Ojstrica sredi krajinskega parka. Od tu smo se sprehodili do slapa Palenk, ki pada prek razbite pečine in je mogočnega videza predvsem ob deževju. Zapeljali smo se do slapa Rinka, ki je eden najlepših, najbolj znanih in najbolj obiskanih slapov v Sloveniji. Slap Rinka smo najprej slišali, nato občasno ugledali med visokimi bukvami ter na koncu videli v celoti. Šumenje slapa, hladen prš, ki ga je nosil veter, nas je osvežil in napolnil z energijo. Polni lepih vtisov smo se po isti poti vrnili domov. ■



# Žerovnica – Kregarjeva veduta – 1926

**Med fotografijami v hrambi Slovenskega etnografskega muzeja je gornja veduta notranjske vasi Žerovnica, ki se v dveh glavnih krakih širi z vzpetine Hrib (578 m). Arhitekt, scenograf in publicist Rado Kregar (1893–1962) se je povzpел na vaški griček s pokopališčem in cerkvijo spreobrnitve svetega Pavla, ki se kot duhovna utrdba dviga nad Žerovnico.**

S fotoaparatom se je postavil verjetno ob pokopališki zid ali pa je morda fotografiral iz zvonika. Arhitekt, ki se je zavzemal za ohranjanje domačega stavbarstva, je objektiv usmeril proti severozahodu. V skoraj večno oko je zajel jedro obcestne vasi, še posebej izstopajo bela pročelja domačij in gospodarska poslopja na tisti strani vasi, ki je bližja Cerkniškemu jezeru.

Večina stavb je še krita s slamo, tako tudi našemu očesu najbližja mežnarija tik pod pokopališčem, pod njo pa Herblanova kašča, varuhinja telesne trdnosti, ki se skoraj v isti smeri kot cerkev ozira po bregu, ob katerem se spuščata lepo poravnani vrsti hiš. Poslopja s krajnih strani objemajo bujne krošnje starega sadnega drevja. Le tu in tam je med sardinasto nagnetenimi gruntni toliko prostora, da mejo med dvema domačijama zapolnjujejo posamezna drevesa in ponekod (objektivu nevidni) vrtički. Zgornjo tretjino Kregarjeve vedute robijo obdelovalne površine, ki v trakovih nadaljujejo razpotegnjene linije človeških in živalskih bivališč. Specifične danosti leče ali pa sparina odstirata le še drevje ob Žerovniščici, ki se vije proti Cerkniškemu jezeru. V ozadju so komaj vidni obrisi osrednjega dela Cerkniškega polja: proti levi slutimo jezero ali jezersko dno, proti desni strani pa si lahko predstavljamo hrbet in vrh Slivnice, ki tedaj še ni bila tako zaraščena.

Glede na druge podatke o Kregarjevi fotografski zbirki je bila veduta posneta v dvajsetih letih 20. stoletja. Ugibam, da sta bili tako vaška veduta kot spodnja fotografija kuhinje posneti na isti dan leta 1926, nekega sončnega dne med zreлим poletjem in drugo polovico septembra. Zdi se, da pod streho domačije na vrhu brega odpira svoje številne zelene dlani trta samorodnica. Je med hišami na fotografiji tudi domačija, v katero je stopil Rado Kregar, da bi nam pomagal pogledati v notranjost preteklosti?

Kregarjevo fotografijo kuhinje smo na Stareslike v samostojnem prispevku že objavili. Fotografija prikazuje »notranjščino kuhinje«, ki je že ob fotografiranju leta 1926 verjetno dišala po preteklosti, po (notranjskih) domačijah 19. stoletja. Kot v komentarju k zgoraj omenjenemu prispevku domiselno nakazuje Milena Ožbolt, združuje Kregarjeva upodobitev temno notranjost in razsvetljeno zunanost znamenitih oljnih slik Jožefa Petkovška in Jurija Šubica,



Zbirka: Nada Lomovšek

ki sta ju slovenska slikarja ustvarila v osemdesetih letih 19. stoletja.

## Umestitev kuhinje

Več ali manj vse žerovniške hiše so imele vhodna vrata samo na daljši strani stavbe, ožja pročelja pa so skozi okenca gledala na cesto, »na vas«, ki so jo zaradi značilnih treh oken nekateri imenovali z nemškim izrazom Dreifensterdorf, »trookenska vas«.

Tudi vrata te kuhinje niso obrnjena proti glavni cesti, temveč proti dovozu ali dvorišču, ki pa je pred to domačijo dovolj široko, da je na njem zasajeno drevo (težko si predstavljam, da bi bila kuhinjska vrata obrnjena proti sadovnjaku). Skozi vratno odprtino se desno od drevesa vidijo »kulca«, manjši voz, mogoče se z njegovih robov pobeša nekoliko ovenelo listje pobranih pridelkov. Zdi se, da se za kulci vidi sod. To bi lahko bila »bača«, sod z(a) vodo, Slovar slovenskega knjižnega jezika navaja starinski izraz bačva. Bača je pod sorodnim nazivom »baču« opisana na Stareslike v samostojnem prispevku.

Da bi bila voda čim dlje prijetno sveža, je bača morala stati v senci, npr. pod drevesom ali napuščem. Glede na zaobljeno senco predmeta v reži med levo stranjo ločnega portala in drevesnim deblom bi lahko bila na bližnjem senčnem mestu še ena bača; ena bi tako bila »naša«, ena pa sosedova.

Nekdanja vaščanka pravi, da so bače imele na domačijah, ki so bile ravno toliko oddaljene od Žerovniščice, da je bilo smotnejše vpreči vola ali konja in se z bačo podati do potoka

kot vodo sproti nositi v škafo – take naj bi bile nekako vse kmetije, ki so vidne na Kregarjevi veduti, in njim vzporedne kmetije na drugi strani, ki jih večinoma zakrivajo drevesne krošnje. Na kmetijah blizu potoka niso uporabljali bač. Bač niso uporabljali niti vaščani brez živine oz. taki, ki so imeli samo krave. Na kmetijah na južnem vaškem pobočju jih menda tudi niso imeli, vodo pa so si vsaj nekateri nosili z lipsenjske strani.

Če je Kregar v objektiv res zajel eno ali dve bači, bi ta domačija lahko stala v osrednjem delu vasi. Po ostrorobi meji med senco in svetlobo, ki jo riše sonce čez prag v notranjost, ugibam, da vhod ni bil na severni strani domačije ali pa je bila fotografija posneta kmalu po solsticiju.

Vhodna vrata so enokrilna, vpeta so v (kamnit) portal s sklepnikom in masivnima podstavkoma, zdi pa se, da sta pokončnika (stebra) brez kapitelov. Videti je, da vrata nimajo zapletenega zapiralnega mehanizma in da se v prostor odprto vratno krilo skoraj dotika desne stene. Svetloba ob okencu na levi strani nakazuje, da bi bil prostor lahko širok približno 3 metre, vendar se stena od okna zalomi v kot, ki ga fotografija ravno še ujame; ni videti, kako globoko sega zalomljeni kot. Tla so tlakovana s »škrilami« ali skrilmi, večjimi kamnitimi ploščami. Ta prostor je kuhinja, mogoče kar »veža«, vhodni prostor. Ker so vrata samo enokrilna, bi to lahko bil pomožni vhod, imenitnejši glavni vhod z dvokrilnimi vhodnimi vrati pa na drugi strani. Ni pa nujno: če bi se sprehodili po Žerovnici proti Hrblanovi kašči, bi videli, da ima ena od bližnjih domačij še danes enokrilna vhodna vrata, ki se odpirajo na severno stran, poleg polkrožnih vhodnih vrat pa je okence, ki je postavljeno na enak način kot okence na Kregarjevi fotografiji. Tudi če to nista isti domačiji, pa se kaže, da je bila taka arhitekturna postavitev verjetno dovolj pogosta. Naslednja zanimivost na Kregarjevi fotografiji kuhinje je okence s šestimi okvirčki. Okenski okvir je poravnani z notranjo steno, v prosojni svetlobi pa se izrisujejo železni okenski križi.

Kot je v objavljenem prispevku zapisala Ivanka Gantar, je kuhinja lično urejena. Glineni lonci so poravnani po velikosti, največji pisker pa je odložen kar na kamnita tla. Pokrovke so lahko emajlirane, lahko pa bi bile iz fino zloščenega »pleha«, pločevine. Zanimivi predmeti so tudi posodica (s pokrovčkom) pod okenskim okvirom, obešanka levo od okna in mogoče terilni bat v levem kotu.

### Kuhinjski element

Najzanimivejši predmet na Kregarjevi fotografiji je element, ki zajema četrtno slike, vendar po mojem mnenju to ni »mentrga«. Beseda »mentrga« je verjetno popačenka nemškega izraza »Mehltruhe«, podobno je izvirno tvorjena in popačena beseda »šajtrga« (bavarsko »Scheibtruhe«), gl. <https://fran.si/193/marko-snoj-slovenski-etimoloski-slovar/4293170/truga?View=1&Query=truga>. Kot kaže spodnja fotografija, ima taka mentrga, ki je verjetno kar značilna za naše kraje, kot srna tanke nožice, ki podpirajo predal pod ožjim dnom korita.

Ta »nezmast«, kot bi ogromni stvari rekli Žerovljani ali »Žerulani«, pa ima eno dobro vidno masivno nogo, ki bolj spominja na baluster kot na leseno nožico. Če fotografija ni retuširana, ima element le dve nogi, z eno stranjo pa je vzdani v zunanjo nosilno steno. Zdi se, da gre za (pretežno) kamnito reč, katere vrhnja ploskev je prekrita verjetno z opečnatimi ploščami, ki so na določenih delih, še zlasti na sredini ploskve, poškodovane ali obrabljene. Ker je element videti vzdani, okrog njega pa ni stolov, verjetno tudi ni navadna kmečka miza. Zaradi kuriva (trsk) pod mizo, lončevine in kuhalnega pribora me spominja na umetelno izdelano visoko odprto ognjišče. V svojem prispevku »Vrste ognjišč na Slovenskem in njih današnje stanje« v Slovenskem etnografu (1963/64, str. 370–371) visoka odprta ognjišča tako opisuje Fanči Šarf:

»Po funkciji se ta ognjišča razlikujejo od ognjišč mediteranskega tipa predvsem v tem, da so vedno rabila samo za kuhanje,

ne pa tudi za segrevanje prostora, po zunanosti pa so ta ognjišča višja in po obsegu manjša. To so iz kamna zidani, od 70 do 90 cm visoki kubusi, postavljeni največkrat ob strani odprtine za v peč in povezani s predpečkom[,] to je nekakšno zidano polico pred ustjem peči. V manjšem prostoru sega tako ognjišče do kota in je dostopno z dveh strani, v večjem pa je s steno oziroma predpečkom povezana ena stran ognjišča in je možen do stop s treh strani. Njih obseg se ravna po velikosti in premožnosti hiše; največja ognjišča so navadno v bivših gostilnah in starih župniščih, naj manjša pa v kajžah in bajtah. Povprečna velikost je okoli 1 m v kvadrat. Često je v prednji strani ognjišča spodaj odprtina, ki rabi za odlaganje pepela ali kuriva. Vrhnja ploskev je pri nekaterih ognjiščih obložena z opeko, rob pa zavarovan z lesenimi tramiči.«



Rado Kregar, zbirka Slovenski etnografski muzej

Avtorica: **Maja Košuta** Fotograf: **Rudi Kraševce**

# Zaključili košnjo

**Košnja na Cerkniškem jezeru ima dolgo tradicijo, saj domačini že od nekdaj vestno gospodarijo s svojimi travniki. Včasih so to počeli s kosami in vpregami, danes se kosi z motornimi kosami in traktorji.**

Zaključili smo vsakoletno košnjo na Cerkniškem jezeru. Zadnjih deset let se vsako poletje pokosi 800 hektarjev Cerkniškega polja, kar je slaba tretjina celotne površine. Približno četrtno dela opravi Notranjski park, preostalo pokosijo lastniki zemljišč in kmetje. Tem park brezplačno ponudi pokošeno travnino, ki ga lahko uporabijo za steljo ali kot dodatek h krmi.

S košnjo preprečujemo zaraščanje travniških površin in zagotavljamo ustrezne razmere za življenje travniških rastlin in živali. Eden ključnih ukrepov, ki skrbi za ohranjanje kosca in ostalih talno gnezdečih ptic, je ukrep VTR (Ukrep za varstvo vlažnih ekstenzivnih travnikov), ki zahteva pozno poletno košnjo (po 1. avgustu), ne dovoljuje pa gnojenja in paše. Lastniki zemljišč, vključeni v ukrep VTR, so upravičeni do subvencij.

Vsak travnik pa ni enak drugemu in številne različne, tudi ogrožene vrste zahtevajo različne upravljavske pristope. Kar je dobro za eno vrsto, lahko slabo vpliva na drugo. Zelo pomembni so tudi nepokošeni predeli jezera, ki nekaterim vrstam v kombinaciji s pokošenimi predeli predstavljajo edini primeren dom, drugim zavetje pred plenici in mrazom, tretjim skrivališče za svoja gnezda. Košnja lahko tako, če jo izvajamo preveč ali premalo intenzivno, negativno vpliva na vrstno pestrost.

V okviru projekta LIFE TRŠČA bomo zato pripravili podroben načrt upravljanja z zemljišči in predlagali nove kmetijsko-okoljske ukrepe, ki bodo zagotovili optimalno košnjo na Cerkniškem jezeru, enako višino subvencij lastnikom zemljišč in kmetom, tudi ob opustitvi košnje na določenih območjih, ter pisan rastlinski in živalski svet.



## Pogostnost košnje in pestrost rastlin

Način rabe tal močno vpliva na delovanje ekosistemov in stanje biotske raznovrstnosti. Številne različne vrste, med njimi tudi ogrožene, zahtevajo različne upravljavske pristope. Vpliv pogostnosti košnje na življenjski prostor lahko spremljamo na manjših modelnih površinah, pridobljeno znanje pa uporabimo za naravi prijazno gospodarjenje na večjih površinah.

V ta namen smo v okviru projekta LIFE TRŠČA na štirih lokacijah Cerkniškega jezera (Plitvice, Ključ, Pretržje, Ložarice) zakoličili testne poligone, kjer bomo proučevali odziv rasti na različno frekventnost košnje. Na vseh lokacijah bomo uvedli po pet različnih režimov košnje, in sicer košnja na tri leta, košnja na dve leti, košnja enkrat letno, košnja enkrat letno brez spravila in opustitev košnje.

V Pretržju, kjer so demonstracijske ploskve namenjene predvsem izobraževanju pri vodenih ogledih Cerkniškega jezera, bomo na eni ploskvi uvedli še šesti način režima košnje, in sicer intenzivno košnjo in spravilo, kar pomeni, da bomo ta poligon kosili vsakih 14 dni v času od 1. maja do 1. septembra. Ves čas trajanja projekta bodo sodelavci Biotehniške fakultete Univerze v Ljubljani vsako leto pred košnjo na vseh testnih poligonih delali redne popise vegetacije in s tem ugotavljali, kako pogostnost košnje vpliva na pestrost rastlin, ki tam uspevajo.

Za nami je že prva košnja; da poizkus ne bi padel v vodo zaradi naključne košnje tovrstnih parcel, pa smo testne poligone opremili s plastificiranimi obvestili. Testni poligon Ložarice (na fotografiji) se nahaja v neposredni bližini kolovoza, ki ga kmetje uporabljajo za upravljanje s kmetijskimi zemljišči. ■

✍ Maja Košuta 📷 Dejvid Tratnik





Obiskovanje Svetemodra

# Dnevi pohodništva

7. in 8. september ter 14. in 15. september 2024

Prehodite naš prav poseben košček sveta

**sobota, 7. september**

**Pohod PO MEDVEDOVIH STOPINJAH**

**11 km** ob 9.00 – Selšček (Notranjska hiša)

Organizator: Turistično društvo Menišija in Notranjska hiša

**nedelja, 8. september**

**Pohod NA KRIŽNO GORO**

**10 km** ob 9.00 – Bločice (parkirišče pri cerkvi sv. Primoža in Felicijana) Organizator: Planinsko društvo Cerknica

**sobota, 14. september**

**Pohod NA JAVORNIŠKO BABO**

**18 km** ob 9.00 – Rakov Škocjan (parkirišče pri hotelu Rakov Škocjan) Organizator: Turistično društvo Rakek

**nedelja, 15. september**

**11. Pohod OD ŠTEBERKA DO KARLOVCE**

**21 km** ob 9.00 – Lipsenj (pod gradom Šteberk)

**8 km** ob 11.00 – Cerkniško jezero (pri Centru za obiskovalce) Organizator: Turistično društvo Cerkniško jezero

**malica / darilo ob prijavi / lokalne kulinarične  
dobrote / vodeni ogledi**

Obvezne prijave na  
[www.notranjski-park.si](http://www.notranjski-park.si)



**Notranjski park**

Mistična dežela Cerkniškega jezera



REPUBLIKA SLOVENIJA  
MINISTRSTVO ZA OKOLJE,  
POGOMETJE IN ENERGIJO



OPČINA  
CERKNICA



## V septembru ...

### Brezplačen vpis

V septembru prvošolci vabljeni k brezplačnemu vpisu. Ob vpisu vas čaka darilna slikanica.

🏠 KJUC z enotami

### Z žabico v knjižnico

Za otroke do 15. leta. Ob izposoji s svojo člansko izkaznico dobite nalepko. Za sedem zbranih nalepk prejmete darilo.

🏠 KJUC z enotami

### Literarna uganka

Mesečna uganka za učence do 9. razreda

🏠 KJUC z enotami

### Uganka za modrijančke

Mesečna uganka za predšolske otroke in učence do 3. razreda

🏠 KJUC z enotami

### Bralni požiralniki

Bralna značka za mlade in odrasle do 3. decembra

🏠 KJUC z enotami

### Tečaj računalništva

🏠 Brezplačno ⌚ Vsak ponedeljek, začetek 16. septembra

⌚ 9.15–10.15 🏠 in 🏠 VGC Cerknica

### Tečaj uporabne slovenščine

🏠 Brezplačno ⌚ Vsak ponedeljek, začetek 16. septembra

⌚ 10.30–11.30 🏠 in 🏠 VGC Cerknica

### Tečaj angleščine (začetna in nadaljevalna skupina)

🏠 Brezplačno ⌚ Več informacij in prijave na [druzinski.center.cerknica@gmail.com](mailto:druzinski.center.cerknica@gmail.com). Vsako sredo, začetek 18. septembra.

⌚ 9.15–11.30 🏠 in 🏠 VGC Cerknica

## Petek, 6. september

### Veliki izumitelj

Animirani film

🏠 6 € ⌚ 18.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

### Utrinek časa za vse čase: likovni dialog sodobnih ustvarjalcev s fotografskimi motivi iz Nagličeve zbirke

Odprtje razstave

⌚ Razstava bo na ogled do konca meseca septembra. ⌚ 19.00

🏠 KJUC 🏠 KJUC in Društvo

Peter Naglič, Šmarca pri Kamniku

### Borderlans

Film, akcija

🏠 6 € ⌚ 20.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Sobota, 7. september

### Notranjska noša v pesmi in besedi

🏠 Vstop prost ⌚ 15.00

🏠 KD Cerknica 🏠 Ljudski pevci Jezerci

## Nedelja, 8. september

### Jaz, baraba 4

Animirani film

🏠 6 € ⌚ 18.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

### Club Zero

Film, komični triler

🏠 6 € ⌚ 20.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Torek, 10. september

### Spoprijemanje s stresom

Delavnica

⌚ 18.30 🏠 in 🏠 ZD Cerknica

## Odprtje razstave Del Društva likovnikov Logatec

⌚ Ogled do 4. oktobra v času urnika rakovške knjižnice

⌚ 19.00 🏠 Knjižnica Rakek

🏠 KJUC in Društvo likovnikov Logatec

## Odrešitev za začetnike

Film, komična drama

🏠 6 € ⌚ 20.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Sreda, 11. september

### Srečanje Bralnega kluba

Poletna bralna doživetja in odkritja

⌚ 17.30 🏠 in 🏠 KJUC

## Zoran Vidrih: Notranjska v objemu zvezd

Odprtje fotografske razstave

⌚ Ogled do 3. novembra

⌚ 19.00 🏠 in 🏠 KJUC

## Četrtek, 12. september

### Odsev poletja

Pravljčna ura z ustvarjalno delavnico

⌚ Za otroke od četrtega leta dalje.

Prijave na 01 709 10 78.

⌚ 17.00 🏠 in 🏠 KJUC

## Predstavitve in odprtje razstave modelov lokomotiv: zbiratelja Leon Drame in Velibor Vrhovac

⌚ Ogled do 4. oktobra v času urnika rakovške knjižnice ⌚ 18.00

🏠 Knjižnica Rakek 🏠 KJUC

## Petek, 13. september

### Odsev poletja

Pravljčna ura z ustvarjalno delavnico

⌚ Za otroke od četrtega leta dalje.

Prijave na 01 709 10 78.

⌚ 17.00 🏠 in 🏠 KJUC

## Otroci divjega zahoda

Animirani film

🏠 6 € ⌚ 18.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Beetlejuice Beetlejuice

Film, komična grozljivka

🏠 6 € ⌚ 18.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Sobota, 14. september

### Vrvež v moji glavi 2

Animirani film

🏠 6 € ⌚ 18.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Dejanja usmiljenja

Film, komična drama

🏠 6 € ⌚ 20.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Nedelja, 15. september

### Veliki izumitelj

Animirani film

🏠 6 € ⌚ 18.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Mati in sin

Film, drama

🏠 6 € ⌚ 20.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Torek, 17. september

### Zdravi odnosi

Delavnica

⌚ 16.30 🏠 in 🏠 ZD Cerknica

## Pravljčna urica z ustvarjalno delavnico

⌚ Za otroke od četrtega leta dalje.

Obvezne predhodne prijave

na 01 709 10 78 (Cerknica)

ali 01 705 14 81 (Rakek).

⌚ 17.00 🏠 Knjižnica Rakek 🏠 KJUC

## Anselm

Dokumentarni film

🏠 6 € ⌚ 20.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Sreda, 18. september

### Sladkorna bolezen

Delavnica

⌚ 16.00 🏠 in 🏠 ZD Cerknica

## Zdravo jem

Delavnica

⌚ 18.00 🏠 in 🏠 ZD Cerknica

## Marjana Jager: Ocean življenja

Pogovor ob izidu pesniške zbirke z glasbeno gostjo Ditko

⌚ 19.00 🏠 in 🏠 KJUC

## Petek, 20. september

### Jaz, baraba 4

Animirani film

🏠 6 € ⌚ 18.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Dejanja usmiljenja

Film, komična drama

🏠 6 € ⌚ 20.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Sobota, 21. september

### Transformerji ena

Film, animirana pustolovščina

🏠 6 € ⌚ 18.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Beetlejuice Beetlejuice

Film, komična grozljivka

🏠 6 € ⌚ 20.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Nedelja, 22. september

### Otroci divjega zahoda

Animirani film

🏠 6 € ⌚ 18.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Nedelja, 22. september

### Gospodinjstvo za začetnike

Film, drama

🏠 6 € ⌚ 20.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Ponedeljek, 23. september

### Dejavniki tveganja

Delavnica

⌚ 8.00 🏠 in 🏠 ZD Cerknica

## Torek, 24. september

### Kino brez ovir: Igrišča ne damo

Film, mladinska drama

🏠 1 € ⌚ 18.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Petek, 27. september

### Otroci divjega zahoda

Animirani film

🏠 6 € ⌚ 18.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Konča se z nama

Film, romantična drama

🏠 6 € ⌚ 20.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Sobota, 28. september

### Igrišča ne damo

Film, mladinska drama

🏠 6 € ⌚ 18.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Opazovanje

Film, drama

🏠 6 € ⌚ 20.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Nedelja, 29. september

### Transformerji ena

Film, animirana pustolovščina

🏠 6 € ⌚ 18.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

## Stari hrast

Film, drama

🏠 6 € ⌚ 20.00 🏠 in 🏠 KD Cerknica

# Napovednik

## Ponedeljek, 30. september

### Sladkorna bolezen

Delavnica

⌚ 8.00 🏠 in 🏠 ZD Cerknica

## Bralna skupina za osebnostni razvoj

Beremo: Dan Lyons – Za božjo voljo utihnite – Moč molčanja v neskončno hrupnem svetu.

⌚ 17.00 🏠 KJUC 🏠 KJUC in Fani Černigoi

## Do 10. septembra

### Poletavci – poletni bralci

Pol ure branja na dan prežene dolgčas stran; za šolarje od 7. do 12. leta.

### Najpoletavci 2022

Tri prebrane knjige; za šolarje od 13. do 16. leta

🏠 KJUC z enotami 🏠 KJUC

v sodelovanju z Mestno knjižnico Ljubljana

## Do 30. septembra

### V objemu zvoka in slike

Območna razstava del mladih likovnikov iz občine Cerknica

🏠 V izložbenih oknih rakovške knjižnice 🏠 KJUC in JSKD OI Cerknica

## 5. september–5. oktober

### Helena Koren: Vezanine s križci

Razstava

⌚ V času urnika cerkniške knjižnice

🏠 in 🏠 KJUC

## 6.–30. september

### Utrinek časa za vse čase: likovni dialog sodobnih ustvarjalcev s fotografskimi motivi iz Nagličeve zbirke

Razstava

⌚ V času urnika cerkniške knjižnice

🏠 KJUC 🏠 KJUC in Društvo

Peter Naglič, Šmarca pri Kamniku

## 10.–30. september

### Vozila iz lesenega odpadnega materiala

Razstava izdelkov otrok in njihovih staršev iz skupine Zajčki (2023/24)

⌚ V času urnika cerkniške knjižnice

🏠 Na ogled v vitrini mladinskega oddelka cerkniške knjižnice 🏠 KJUC

## 10. september–4. oktober

### Razstava del Društva likovnikov Logatec

⌚ V času urnika rakovške knjižnice

🏠 Knjižnica Rakek 🏠 KJUC in Društvo likovnikov Logatec

## 11. september–3. november

### Zoran Vidrih: Notranjska v objemu zvezd

Fotografska razstava

⌚ V času urnika cerkniške knjižnice

🏠 in 🏠 KJUC

## 12. september–4. oktober

### Razstava modelov lokomotiv: zbiratelj Leon Drame in Velibor Vrhovac

⌚ V času urnika rakovške knjižnice

🏠 Knjižnica Rakek 🏠 KJUC

## Do 29. novembra

### Rakek in Unec generala Rudolfa Maistra – drugi, a vendar pravi dom

Razstava

⌚ V času urnika rakovške knjižnice

🏠 Knjižnica Rakek

🏠 KJUC in NDDGM Unec

# PRIČNEMO V PONEDELJEK 2. SEPTEMBRA



| Ponedeljek                                                     | Torek                                                                        | Sreda                                   | Četrtek                                                                      | Petek                                   | Sobota                                  | Nedelja                                                           |
|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 15.00 - 16.00<br><b>PRAVLJIČNA<br/>TELOVADBA</b><br>5 - 10 let |                                                                              |                                         |                                                                              |                                         |                                         | * tematske<br>rojstnodnevne<br>zabave *                           |
| 16.00 - 16.45<br><b>PLESNI VRTEC 1</b><br>3, 4 let             | 16.00 - 17.30<br><b>HIP HOP PIONIRJI</b><br>tekmovalna skupina<br>8 - 12 let | * tematske<br>rojstnodnevne<br>zabave * | 16.00 - 17.30<br><b>HIP HOP PIONIRJI</b><br>tekmovalna skupina<br>8 - 12 let | * tematske<br>rojstnodnevne<br>zabave * | * tematske<br>rojstnodnevne<br>zabave * |                                                                   |
| 17.00 - 17.45<br><b>PLESNI VRTEC 2</b><br>4, 5 let             | 17.30 - 18.30<br><b>POP MIX</b><br>6 - 7 let                                 |                                         | 17.30 - 18.30<br><b>POP MIX</b><br>6 - 7 let                                 |                                         |                                         | * dodatni treningi<br>za tekmovalce *                             |
| 18.00 - 19.15<br><b>HATHA JOGA</b>                             | 18.30 - 20.00<br><b>HIP HOP MLADINCI</b><br>tekmovalna skupina<br>13 let +   |                                         | 18.30 - 20.00<br><b>HIP HOP MLADINCI</b><br>tekmovalna skupina<br>13 let +   |                                         | * dodatni treningi<br>za tekmovalce *   | 18.00 - 19.30<br><b>DRUŽABNI PLESI</b><br>začetna skupina         |
| 19.30 - 20.30<br><b>ZUMBA</b>                                  | * dodatni treningi<br>za tekmovalce *                                        | 19.30 - 20.30<br><b>ZUMBA</b>           | * dodatni treningi<br>za tekmovalce *                                        |                                         | * dodatni treningi<br>za tekmovalce *   | 19.30 - 21.00<br><b>DRUŽABNI PLESI</b><br>nadaljevalna<br>skupina |



**ZUMBA**

pričnemo  
v ponedeljek  
9. 9. 2024

**PRAVLJIČNA  
TELOVADBA**

5 - 10 let

pričnemo  
v ponedeljek  
9. 9. 2024



**TEMATSKE  
ROJSTNODNEVNE  
ZABAVE**

sreda, petek,  
sobota  
in nedelja

**HATHA JOGA**

za odrasle

pričnemo  
v ponedeljek  
9. 9. 2024

**DRUŽABNI PLESI**

za odrasle

pričnemo  
v nedeljo  
5. 10. 2024



OBČINA  
CERKNICA

DVORANA POD NLB V CERKNICI

[www.evora.si](http://www.evora.si) | [info@evora.si](mailto:info@evora.si) | 041 218 212

Vpisi potekajo celo šolsko leto. V kolikor se za vpis ne odločite, je prva vaja brezplačna.